

Unterrichtsvorhaben 1 – Across cultures – Klasse 10 (G9)

Thema	Making your voice heard
Zeitbedarf in Stunden	6 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	. KW
Kalenderwoche: Ende	. KW
Zeitbedarf in Wochen	2 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Democracy and participation in society
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen und MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Across cultures 1</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: Wortschatzerweiterung im Wortfeld soziale und politische Systeme • FKK: längeren Hör-/Hörsehtexten die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen • FKK: im Rahmen einer Diskussion auf Beiträge des Gesprächspartners in der Regel flexibel eingehen • IKK: den grundlegenden Aufbau der politischen System von UK und US verstehen • IKK: Den Sinn der Nachhaltigkeitsziele nachvollziehen und diese aufs eigene Umfeld (Schule) übertragen
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	10
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben (5.1)

Thema Pick-up A: I'm from Greenwich

Zeitbedarf in Stunden 20 Stunde(n)

Kalenderwoche: Beginn

Kalenderwoche: Ende

Zeitbedarf in Wochen 4 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte Die S lernen sich zu begrüßen, über Farben und Sport zu sprechen, zu buchstabieren und mit Zahlen umzugehen.

Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen
MEDIENKOMPETENZEN

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen
- FKK: Texten wesentliche Informationen entnehmen
- FKK: einfache Texte sinnstiftend vorlesen
- SLK: einfache Hilfsmittel nutzen, um digitale Texte zu erstellen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- MK: einfache Informationsrecherchen zu einem Thema durchführen und die themenrelevanten Informationen und Daten filtern und strukturieren (MKR 2.1, 2.2)

Bezüge zum Methoden-Curriculum

- Mind-Mapping

Aspekte der Kompetenzentwicklung

FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 5

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben 2 – Unit 1

Thema Never enough?

Zeitbedarf in Stunden 18 Stunde(n)

Kalenderwoche: Beginn

Kalenderwoche: Ende

Zeitbedarf in Wochen 6 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte Consumerism and consumer protection

Schwerpunkte der übergeordneten 1. Sequenz: Consumerism and lifestyle

Kompetenzerwartungen **Zentrale Kompetenzen**

MEDIENKOMPETENZEN

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen.
- FKK: einen allgemeinen sowie thematischen Wortschatz (Consumerism, Greenwashing) verstehen und situationsangemessen anwenden.
- FKK: Zeitungsartikel sowie Romanausschnitte schriftlich zusammenfassen und eigene (Leser-)Briefe und Blogposts verfassen.
- FKK: Fotos und Infografiken beschreiben und sie inhaltlich einordnen.
- TMK: Kurze Präsentationen über nachhaltige Projekte erstellen und vorstellen.
- FKK: Adverbial clauses of manner and purpose situationsgerecht anwenden.

- **in Texten und Medien vermittelte Absichten untersuchen und kritisch bewerten (MKR 2.3)**

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Klausur

Aspekte der Kompetenzentwicklung **FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)**

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 10

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben (5.1)

Thema Unit 1: It's fun at home

Zeitbedarf in Stunden 25 Stunde(n)

Kalenderwoche: Beginn

Kalenderwoche: Ende

Zeitbedarf in Wochen 5 Woche(n)

**Inhaltsfeld und
Schwerpunkte** Die S lernen Wohnungen und Häuser zu beschreiben, Zahlen über 12 und zu fragen und zu sagen, was es an einem Ort gibt und wo sich etwas befindet (*there is / there are*)

Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen
MEDIENKOMPETENZEN

1. Sequenz: Check-in „It’s fun at home“

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- MK: digitale Angebote zum systematischen Sprachtraining nutzen (MKR 1.2)
- FKK: einfachen Wortschatz produktiv nutzen

2. Sequenz: Station 1: „This is my family“

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Texten wesentliche Informationen entnehmen
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- FKK: Personen bezeichnen und beschreiben

- FKK: Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen
- FKK: bejahte und verneinte Aussagen und Fragen formulieren

- FKK: kurze Alltagstexte verfassen

3. Sequenz: Station 2: „What’s the Problem?“

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Texten wesentliche Informationen entnehmen
- FKK: Sachen bezeichnen und beschreiben (hier: mithilfe von Präpositionen)
- SLK: einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- FKK: Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen
- FKK: bejahte und verneinte Aussagen und Fragen formulieren
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen

- Klassenarbeit

Aspekte der Kompetenzentwicklung

FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 5

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben 3 – Text and Media Smart 1

Thema Dealing with advertising

Zeitbedarf in Stunden 12 Stunde(n)

Kalenderwoche: Beginn

Kalenderwoche: Ende

Zeitbedarf in Wochen 4 Wochen

**Inhaltsfeld und
Schwerpunkte** Different types of advertising and how advertisers persuade people to buy products.

**Schwerpunkte der
übergeordneten
Kompetenzerwartungen**
MEDIENKOMPETENZEN

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: einen allgemeinen sowie thematischen Wortschatz (advertisements) verstehen und situationsangemessen anwenden.
- FKK: Adjektive und Adverbien korrekt anwenden.
- TMK: eigenen Werbeslogans und -texte erstellen.
- FKK: Marketing Tricks kommentieren und Werbung evaluieren.
- FKK: Lesetexten und Diagrammen wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen.
- FKK: Eigener Werbeprojekte vorstellen und eigene Erfahrungen mit (Internet-)Werbung reflektieren.
- **in Texten und Medien vermittelte Absichten untersuchen und kritisch bewerten (MKR 2.3)**
- **grundlegende Gestaltungsmittel von Texten und Medien beschreiben, analysieren sowie hinsichtlich ihrer Wirkung beurteilen (MKR Spalte 4, insbesondere 4.2)**

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Klausur

**Aspekte der
Kompetenzentwicklung**

FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 10

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben Pick-up B (5.1)

Thema	This is fun
Zeitbedarf in Stunden	8 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	2 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Über Hobbys sprechen Fähigkeiten ausdrücken Regeln aufstellen <i>can/can't</i>
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen • SLK/SBW: einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen • SBW: im Vergleich des Englischen mit der deutschen Sprache Ähnlichkeiten und Unterschiede erkennen und benennen • SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen • FKK: Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen • FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen • TMK: didaktisierte Texte bezogen auf Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen <p>Bezug zum Methodencurriculum: Lernkarteikarten</p>
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	5
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben 4 – Across cultures 2 – Klasse 10 (G9)

Thema	Exploring culture in new dimensions
Zeitbedarf in Stunden	6 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	. KW
Kalenderwoche: Ende	. KW
Zeitbedarf in Wochen	2 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Ways of accessing culture from home and their pros and cons
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen und MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Across cultures 2</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: Wortschatzerweiterung im Wortfeld augmented and virtual reality • FKK: längeren Hör-/Hörsehtexten die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen • FKK: im Rahmen eins Gesprächs eine virtuelle Tour erstellen • IKK: Die Idee eines virtuellen Schüleraustausches präsentieren • in Texten und Medien vermittelte Absichten untersuchen und kritisch bewerten (MKR 2.3)
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	10
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben Unit 2 (5.1)

Thema	I'm new at TTS
Zeitbedarf in Stunden	28 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	6 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check-In</u> Schulgebäude und Klassenzimmer beschreiben Wortfeld „Schulsachen“</p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: Texten und Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen• SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen <p><u>2. Sequenz: Station 1</u> Über Schule und Mitschüler/innen sprechen <i>the, a/an</i> <i>have got</i> Wortfeld „Schulsachen“</p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: Texten wesentliche Informationen entnehmen• SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen• FKK: kurze Alltagstexte verfassen• FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen• FKK: Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen <p><u>3. Sequenz: Station 2</u> Sich über Schulregeln und Schulaktivitäten austauschen Wortfeld „Schule“ Imperativ Demonstrativpronomen</p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: Inhalte einfacher Texte nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben

- FKK: kurze Alltagstexte verfassen
- FKK: Sachen bezeichnen und beschreiben (hier: mithilfe von Demonstrativpronomen)
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen

4. Sequenz: Skills

Rechtschreibung

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: einfache Regeln der Rechtschreibung und Zeichensetzung anwenden

5. Sequenz: Unit task

Eine Schulbroschüre erstellen

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- TMK: eigene Texte gliedern
- TMK: unter Einsatz einfacher produktionsorientierter Verfahren kurze analoge und digitale Texte und Medienprodukte erstellen (MKR Spalte 4, insbesondere 4.1)

6. Sequenz: Story

Ein Schülerstreich

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: literarischen Texten wesentliche Informationen entnehmen (hier: narrativer Text)
- TMK: fremde Texte gliedern
- FKK: am *classroom discourse* teilnehmen
- FKK: Vokabular zu einfachen Formen der Textbesprechung verstehen und anwenden
- FKK: Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen

7. Sequenz: Action UK!

Den Alltag an einer britischen Schule kennenlernen

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen
- TMK: didaktisierte Medien bezogen auf Thema und Inhalt untersuchen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen

8. Sequenz: Check out

Selbstevaluation

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- MK/SLK: den eigenen Lernfortschritt anhand einfacher Evaluationsinstrumente einschätzen (MKR 1.2,1.3)

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Klassenarbeit mit Hörverstehen

Aspekte der Kompetenzentwicklung

FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	5
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben 5 – Unit 2

Thema	The digital age
Zeitbedarf in Stunden	18 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	6 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Education and technology/ Future of school
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen	Zentrale Kompetenzen
MEDIENKOMPETENZEN	Die Schülerinnen und Schüler können: <ul style="list-style-type: none">• FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen.• FKK: einen allgemeinen sowie thematischen Wortschatz (game developers‘ responsibilities) verstehen und situationsangemessen anwenden.• FKK: Zeitungsartikel schriftlich zusammenfassen• FKK: Fotos und Infografiken beschreiben und sie inhaltlich einordnen.• TMK: Kurze Präsentationen über die Schule der Zukunft.• FKK: Will future progressive anwenden• MK: Eine Voicemail über die Bildungswelt von morgen erstellen (Arbeitsergebnisse mithilfe von digitalen Werkzeugen adressatengerecht gestalten und präsentieren (MKR 1.2, Spalte 4, insbesondere 4.1))
	FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG Klausur
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	10
Kursart	keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben 3: I like my busy days

Thema	I like my busy days
Zeitbedarf in Stunden	28 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	6 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Über Tagesabläufe und Gewohnheiten sprechen
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen	<p><u>1. Sequenz: Check-in</u> Über Tagesabläufe und Gewohnheiten sprechen Wochentage Uhrzeit</p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen <p><u>2. Sequenz: Station 1</u> Über Tagesabläufe und Gewohnheiten sprechen Häufigkeitsadverbien Satzstellung</p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: Texten wesentliche Informationen entnehmen• TMK: didaktisierte Texte bezogen auf Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen• SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen• SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen• FKK: in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen• FKK: kurze Alltagstexte verfassen• FKK: Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen <p><u>3. Sequenz: Station 2</u> Personen und Tiere beschreiben <i>simple present</i> (Aussagesätze)</p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: Lese- und Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen• FKK: Inhalte einfacher Texte nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben

- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- SLK: einfache Hilfsmittel nutzen, um Texte zu erstellen
- TMK: unter Einsatz einfacher produktionsorientierter Verfahren kurze Texte und Medienprodukte erstellen

4. Sequenz: Skills

Rollenspiel

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: einfache Intonationsmuster beachten
- FKK: einfache Texte sinnstiftend vortragen

5. Sequenz: Story

Ein Hundetagebuch

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: literarischen Texten wesentliche Informationen entnehmen (hier: narrativer Text)
- TMK: fremde Texte gliedern
- FKK: am *classroom discourse* teilnehmen

8. Sequenz: Across cultures 1: How to be polite in English

Sich höflich ausdrücken und verhalten

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- SLK: einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen, verstehen, erprobend anwenden und ihren Gebrauch festigen
- IKK: in einfachen interkulturellen Kommunikationssituationen elementare kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten des Kommunikationsverhaltens respektvoll beachten
- FKK: Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen
- IKK: einfache fremdkulturelle Werte, Normen und Verhaltensweisen mit durch die eigene Kultur geprägten Wahrnehmungen und Einstellungen auch aus Gender-Perspektive vergleichen

Klassenarbeit

Aspekte der Kompetenzentwicklung **Biologie – Lebensweise eines Haustiers**
Deutsch – Personen- und Tierbeschreibungen
Deutsch – Tagesabläufe und Gewohnheiten beschreiben

Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	5
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben 6 – Text and Media Smart 2

Thema Dealing with factual texts

Zeitbedarf in Stunden 18 Stunde(n)

Kalenderwoche: Beginn

Kalenderwoche: Ende

Zeitbedarf in Wochen 6 Wochen

Inhaltsfeld und How to summarise a factual text and how to recognize and apply

Schwerpunkte argumentative structures and strategies

Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen
MEDIENKOMPETENZEN

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: einen allgemeinen sowie thematischen Wortschatz ([downsides] of media use] verstehen und situationsangemessen anwenden.
- FKK: präsentische Tempora anwenden
- FKK: conditional clauses korrekt anwenden
- TMK: andere durch eine Argumentation überzeugen
- LV: einen argumentativen Text verstehen und untersuchen
- **themenrelevante Informationen und Daten aus Texten und Medien identifizieren, filtern, strukturieren und aufbereiten (MKR 2.2)**
- **in Texten und Medien vermittelte Absichten untersuchen und kritisch bewerten (MKR 2.3)**

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Entfällt

Aspekte der Kompetenzentwicklung

FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 10

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben (5.2)

Thema	Let's do something fun
Zeitbedarf in Stunden	25 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	5 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check-In</u> - Über Freizeitaktivitäten sprechen Wortfeld „Freizeit“</p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen• SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen• TMK: didaktisierte Medien bezogen auf Thema, Inhalt und Aussage untersuchen <p><u>2. Sequenz: Station 1</u> Auskünfte über einen Ort verstehen und geben Entscheidungsfragen und Kurzantworten mit <i>do/does</i> Verneinung mit <i>don't/doesn't</i> Objektpronomen</p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen• FKK: bejahte und verneinte Aussagen und Fragen formulieren• SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen• FKK: in einfacher Form Interessen und Vorlieben ausdrücken• FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen• FKK: Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen <p><u>3. Sequenz: Station 2</u> Touristen in der Stadt helfen Auskünfte über einen Ort geben Fragen mit Fragewörtern und <i>do/does</i></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p>

- FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen entnehmen
- FKK: bejahte und verneinte Aussagen und Fragen formulieren
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- FKK: Personen und Sachen bezeichnen
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- FKK: in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche und mündliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen
- FKK: Inhalte einfacher Texte und Medien nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben

4. Sequenz: Station 3

Touristen in der Stadt helfen | Auskünfte über einen Ort geben | Fragen mit Fragewörtern und *do/does*

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- FKK: bejahte und verneinte Aussagen und Fragen formulieren
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- FKK: sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen
- SBW: ihren Sprachgebrauch an die Erfordernisse einfacher Kommunikationssituationen anpassen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen

5. Sequenz: Skills

Umgang mit Stadtplänen | Sich in einer Stadt zurechtfinden

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hör- und Lesetexten sowie Medien wesentliche Informationen entnehmen
- TMK: einfache Internetrecherchen zu einem Thema durchführen
- FKK: an einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags aktiv teilnehmen

6. Sequenz: Story

Der Kapitän und der Schiffsjunge

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der

	<p>Wortschatzarbeit einsetzen</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen (hier: narrativer Text) • FKK: Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen <p>Medienkompetenzrahmen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • einfache Internetrecherchen zu einem Thema durchführen und die Ergebnisse filtern und ordnen (MKR 2.1, 2.2) <p>FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG Klassenarbeit + Mediation</p>
--	---

Aspekte der Kompetenzentwicklung

FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	5
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben 7 – Across cultures – Klasse 10 (G9)

Thema Canada

Zeitbedarf in Stunden 6 Stunde(n)

Kalenderwoche: Beginn . KW

Kalenderwoche: Ende . KW

Zeitbedarf in Wochen 2 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte **Soziokulturelles Orientierungswissen zu anglophonen Lebenswirklichkeiten**

Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen und

MEDIENKOMPETENZE
N

1. Sequenz: Across cultures 3

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Wortschatzerweiterung im Wortfeld Kanadas Provinzen, Bevölkerung sowie Schwierigkeiten der Auswanderung
- FKK: längeren Texten die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen
- FKK: im Rahmen einer Diskussion auf Beiträge des Gesprächspartners in der Regel flexibel eingehen
- IKK: den Einfluss der Kolonialisierung verstehen, diskutieren und reflektieren können
- IKK: Den Sinn eines angemessenen Verhaltens als Besucher auf die eigene Lebenswirklichkeit übertragen können
- **MK: Informationen online recherchieren und in Folien für eine Präsentation übertragen können (Arbeitsergebnisse mithilfe von digitalen Werkzeugen adressatengerecht gestalten und präsentieren (MKR 1.2, Spalte 4, insbesondere 4.1))**

Aspekte der Kompetenzentwicklung

FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 10

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben Unit 5

Thema	Let's go shopping
Zeitbedarf in Stunden	28 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	6 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check in</u> Einkaufsgespräche verstehen und führen Preise und Taschengeld</p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">- FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen <p><u>2. Sequenz: Station 1</u> Ereignisse beschreiben einem Handlungsstrang folgen <i>present progressive</i></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">- FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen- FKK: Tätigkeiten und Geschehnisse bezeichnen und beschreiben- TMK: didaktisierte Texte und Medien bezogen auf typische Textsortenmerkmale untersuchen- FKK: in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche und mündliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen- FKK: sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen- FKK: einfache Texte sinnstiftend vorlesen <p><u>3. Sequenz: Station 2</u> Wie viel / wie viele Dinge hast Du? Der Flohmarkt Mengenangaben machen Mengenwörter</p>

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- FKK: Sachen und ihre Mengen bezeichnen und beschreiben
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen
- FKK: Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- SBW: im Vergleich des Englischen mit der deutschen Sprache Unterschiede erkennen und benennen

4. Sequenz: Skills

Telefonate verstehen und führen

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- TMK: didaktisierte Texte und Medien (hier: Telefonate) bezogen auf Thema, Inhalt, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- FKK: Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen

5. Sequenz: Story

Auf dem Flohmarkt: Lucky Luke? | Wortfeld „Gefühle“

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen (hier: narrativer Text)
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- FKK: Inhalte einfacher Texte nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben

6. Sequenz: Across cultures 2: Food in the UK

Über Essgewohnheiten und Gerichte sprechen | Wortfeld „Essen“

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- IKK: auf ein elementares soziokulturelles Orientierungswissen zu anglophonen Lebenswirklichkeiten in Großbritannien zurückgreifen
- FKK: einen thematischen Wortschatz verstehen und situationsangemessen anwenden
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- FKK: Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen
- IKK: einfache fremdkulturelle Verhaltensweisen mit durch die eigene Kultur geprägten Wahrnehmungen und Einstellungen vergleichen
- IKK: sich mit englischsprachigen Kommunikationspartnern über einfache kulturelle Gemeinsamkeiten, Unterschiede und Stereotypen austauschen

7. Sequenz: Story: The end of world time

Eine Fortsetzungsgeschichte: Extensives Leseverstehen

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

FKK: literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Mündliche Prüfung

Aspekte der Kompetenzentwicklung

FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	5
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben 8 – Unit 3

Thema Discover Canada!

Zeitbedarf in Stunden 15 Stunde(n)

Kalenderwoche: Beginn

Kalenderwoche: Ende

Zeitbedarf in Wochen 5 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte Canada and its people, history, landscapes and environmental issues

Schwerpunkte der übergeordneten 1. Sequenz: Canada - its people, history, landscape and environmental issues

Kompetenzerwartungen

MEDIENKOMPETENZEN

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen.
- FKK: einen allgemeinen (synonyms and antonyms, talking about conservation, beginnings of stories) sowie thematischen Wortschatz (Canada's people, landscapes and industry; Canadian English) verstehen und situationsangemessen anwenden.
- FKK: Das past perfect progressive sach- und fachgerecht anwenden können
- FKK: Indirect speech sach- und fachgerecht anwenden können
- FKK: Sach- und Gebrauchstexten sowie narrativen Texten wesentliche Informationen entnehmen können
- FKK: Eine Bewerbung sowie einen Lebenslauf sach- und fachgerecht verfassen können und ein Bewerbungsgespräch im Rollenspiel durchlaufen können
- FKK: Eine Zusammenfassung sowie eine Charakterisierung adressatengerecht verfassen können
- MK: Filmen Informationen entnehmen (Fokus auf Präsentation der kanadischen Kultur)
- MK: Recherche von Informationen und Aufbereitung dieser als visuelles Material für Präsentationen
- **Strategien zur Nutzung digitaler Medien zum**

**Sprachenlernen sowie zur Textverarbeitung und
Kommunikation (MKR 1.2)**

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Klassenarbeit

Aspekte der Kompetenzentwicklung **FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)**

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 10

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben 9 – Text and Media Smart 3

Thema Dealing with plays

Zeitbedarf in Stunden 9 Stunde(n)

Kalenderwoche: Beginn

Kalenderwoche: Ende

Zeitbedarf in Wochen 3 Wochen

Inhaltsfeld und Schwerpunkte Understanding and analysing excerpts from a playscript; writing and performing scenes

Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen
MEDIENKOMPETENZEN

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: einen allgemeinen sowie thematischen Wortschatz (theatre and staging) verstehen und situationsangemessen anwenden.
- FKK: das Passiv korrekt anwenden
- FKK: conditional clauses korrekt anwenden
- FKK: ein Helpdesk kontaktieren
- FKK: ein playscript verstehen und analysieren
- TMK: ein eigenes playscript erstellen und szenisch inszenieren
- FKK: eine Aufführung (in Auszügen) verstehen und besprechen
- **grundlegende Gestaltungsmittel von Texten und Medien beschreiben, analysieren sowie hinsichtlich ihrer Wirkung beurteilen (MKR Spalte 4, insbesondere 4.2)**
- **unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren digitale Texte und Medienprodukte erstellen(MKR Spalte 4, insbesondere 4.1)**

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Entfällt

Aspekte der Kompetenzentwicklung

FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 10

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben Across Cultures 1: The USA - Country of contrasts (Klasse 8)

Thema Find your place

Zeitbedarf in Stunden 6 Stunde(n)

Kalenderwoche: Beginn

Kalenderwoche: Ende

Zeitbedarf in Wochen 2 Woche(n)

**Inhaltsfeld und
Schwerpunkte**

**Schwerpunkte der
übergeordneten
Kompetenzerwartungen** 1. Sequenz: Across Cultures

MEDIENKOMPETENZEN **Zentrale Kompetenzen**

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Kurze Sachtexte verstehen
- FKK: Chateinträge lesen und bewerten
- FKK: Fotos schriftlich beschreiben und Bildunterschriften formulieren
- FKK: Eine Region beschreiben
- FKK: Kontraste zwischen Staaten identifizieren und verbal beschreiben
- MK: Eine text- und bildgestützte Präsentation halten
- MK: Karten zur Orientierung und Reiseplanung nutzen

**Aspekte der
Kompetenzentwicklung** **FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)**

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 8

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben 1 – Across Cultures (Klasse 6)

Thema	Let's discover TTS
Zeitbedarf in Stunden	8 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	2 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Die Unterschiede des britischen und deutschen Schulalltags kennenlernen
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen	<u>1. Sequenz: Across cultures</u>
MEDIENKOMPETENZEN	<p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen • FKK: am <i>classroom discourse</i> aktiv teilnehmen • FKK: notizengestützt eine einfache Präsentation strukturiert vortragen • IKK: auf ein elementares soziokulturelles Orientierungswissen zu anglophonen Lebenswirklichkeiten in Großbritannien zurückgreifen. • FKK: einen allgemeinen sowie thematischen Wortschatz verstehen und situationsangemessen anwenden <p style="text-align: center;">FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG</p> <p>keine</p>
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	6
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben 1 – Across Cultures 1 (Klasse 9)	
Thema	Across cultures: The music of the US
Zeitbedarf in Stunden	6 Stunden
Kalenderwoche: Beginn	. KW
Kalenderwoche: Ende	. KW
Zeitbedarf in Wochen	2 Woche
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen und MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Across Cultures</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: (Vocabulary) über Lieder sprechen und diese analysieren • FKK: (Reading) kurze Sachtexte verstehen • FKK: (Writing) Sachtexte adressatengerecht verfassen • FKK: (Writing) Tagebucheinträge adressatengerecht verfassen • FKK: (Speaking) über den eigenen Musikgeschmack sprechen • FKK: (Speaking) eine Kurzpräsentation über einen Künstler und seine Musik halten • MK: eine Online-Recherche zu Innovationen in der Musikindustrie durchführen • MK: eine medial unterstützte Präsentation halten (MKR 1.2, Spalte 4, insbesondere 4.1)
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	9
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben 1 - Unit 1 (Klasse 7)

Thema	Find your place
Zeitbedarf in Stunden	18 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	6 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check in</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: an einfachen Gesprächen teilnehmen• FKK: zusammenhängendes Sprechen• H: können Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen• FKK: kurze Alltagstexte verfassen• MK: den eigenen Lernfortschritt auch anhand digitaler Evaluationsinstrumente einschätzen, Anregungen aufnehmen sowie eigene Fehlerschwerpunkte gezielt bearbeiten (MKR 1.2, 1.3) <p><u>2. Sequenz: Station 1</u></p> <p><i>Talking about probable conditions (conditional sentences type 1)</i></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: können Sachtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen• SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen• MK: Vorbilder in den Medien und die Auswirkung auf die Identitätsbildung reflektieren <p><u>3. Sequenz: Station 2</u></p> <p><i>Talking about improbable conditions (conditional sentences type 2)</i></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p>

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen
- FKK: in schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen kurzer privater und öffentlicher Alltagstexte sinngemäß übertragen

4. Sequenz: Station 3

Talking about yourself and others (reflexive pronouns)

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- FKK: zusammenhängendes Sprechen

5. Sequenz: skills

Agreeing, disagreeing and compromising

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- FKK: Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen
- FKK: ein Rollenspiel verfassen und vortragen

6. Sequenz: Unit task

Making a storyboard

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: sich in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen (role play)

7. Sequenz: Story

Hang out with us instead

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Sachtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen (Reisebericht)
- FKK: sich in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen (role play)
- FKK: das Ende einer Geschichte verfassen

8. Sequenz: Action UK! – Working with films

When Sean came to visit

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen

9. Sequenz: Check out – self evaluation

Simple past (questions, talk about activities you did)

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: conditional sentences type 1 und type 2 anwenden
- FKK: reflexive pronouns anwenden

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Klassenarbeit

**Aspekte der
Kompetenzentwicklung**

FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 7

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben 2 – Text and Media Smart (Klasse 7)

Thema	Songs and poems
Zeitbedarf in Stunden	3 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	1 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Lieder und Gedichte über Freundschaft kennenlernen
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check-in</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: zusammenhängendes Sprechen <p><u>2. Sequenz: Station 1</u> <i>Say it with a song</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: einem Song wesentliche Informationen entnehmen • SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen • H: können Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen • FKK: einen Songtext schreiben • MK: eine Umfrage zur Mediennutzung durchführen und präsentieren <p><u>3. Sequenz: Station 2</u> <i>Say it with a poem</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • H: können Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen • FKK: einem Gedicht wesentliche Informationen entnehmen • SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen • MK: ein Reimwörterbuch verwenden • FKK: ein Gedicht schreiben <p><u>4. Sequenz: Options</u> <i>Songs and poems</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: an einfachen Gesprächen teilnehmen • FKK: einem Song/Gedicht wesentliche Informationen entnehmen • FKK: ein Gedicht/einen Song schreiben
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform Gymnasium

Unterrichtsvorhaben 2 - Unit 1 (Klasse 6)

Thema	It's my party
Zeitbedarf in Stunden	18 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	5 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte

Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check in</u> Naming different party activities</p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: an einfachen Gesprächen teilnehmen• FKK: zusammenhängendes Sprechen• SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen; Grammatik• FKK: kurze Alltagstexte verfassen• IKK: über britische Geburtstagstraditionen, beliebte Nachspeisen, Feste und Traditionen sprechen <p><u>2. Sequenz: Station 1-Talking about what you can or must do</u> Die Modalverben <i>can, can't, must, needn't, mustn't</i></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: können Sachtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen• H: Unterhaltungen auf einer Party folgen• FKK: Über geeignete Geschenke diskutieren• SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen• FKK: mediation: ein Spiel auf Deutsch erklären.• FKK: über Partys schreiben <p><u>3. Sequenz: Station 2</u> <i>Comparison of adjectives</i></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p>
---	--

- FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen (birthday party)
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen

4. Sequenz: Skills

Writing and replying to invitations

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen (invitations cards)
- MK: unter Einsatz einfacher produktionsorientierter Verfahren kurze analoge und digitale Texte und Medienprodukte erstellen (MKR Spalte 4, insbesondere 4.1)

5. Sequenz: story – don't they like me anymore?

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: zusammenhängendes Sprechen

6. Sequenz: Action UK!

Working with films

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen
- FKK: zusammenhängendes Sprechen

7. Sequenz: Check-out

	<p><i>Self-evaluation</i></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: über Partys sprechen • FKK: Gegenstände beschreiben und vergleichen • FKK: Modalverben richtig anwenden <p>FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG</p> <p>Klassenarbeit</p>
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	6
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben Unit 1 (Klasse 8)

Thema	Living in America
Zeitbedarf in Stunden	18 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	5 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check in</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: Fragen über das Leben in den USA formulieren• FKK: Über Eindrücke sprechen• FKK: Eine Audioaufnahme eines Vortrags verstehen• MK: Eine Internetrecherche durchführen (MKR 2.1, 2.2) <p><u>2. Sequenz: Station 1</u></p> <p><i>Talking about probable conditions (conditional sentences type 1)</i></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• IKK: Unterschiede zwischen britischem und amerikanischem Englisch identifizieren und anwenden• FKK: Bilder beschreiben und analysieren• FKK: Gedanken zu persönlichen Vorlieben und Abneigungen formulieren SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (<i>gerunds</i>) <p><u>3. Sequenz: Station 2</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• SBW: Regelmäßigkeit im Bereich Grammatik erkennen und benennen (<i>infinitive constructions</i>)• FKK: Einem narrativen Text die Hauptinformationen entnehmen• FKK: Eine E-Mail schreiben und darin Ratschläge geben• FKK: über Zugehörigkeit sprechen

4. Sequenz: Station 3

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Kompromisse finden
- FKK: lesen einem Gespräch folgen
- FKK: Schriftlich Dankbarkeit ausdrücken
- FKK: Über Feste und Feiertage sprechen (bspw. Thanksgiving)
- FKK: Konflikte im Rollenspiel lösen
- FKK: Einen Text zu Erfahrungen in einem Blogeintrag auf Deutsch zusammenfassen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (*The present perfect progressive*)

5. Sequenz: Story – Nightmare at the mall!

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Einen narrativen Text verstehen und Abschnitten Überschriften zuordnen
- FKK: Eine Geschichte umschreiben
- FKK: Übertriebene Geschichten erzählen
- FKK: Die Glaubwürdigkeit einer Geschichte bewerten

6. Sequenz: Action USA

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Ausdrücken, was eine Person attraktiv macht
- FKK: Die Persönlichkeit der Charaktere und ihre Rolle im Film beschreiben (Hör-Seh-Verstehen)

7. Sequenz: Skills

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Einen Beitrag für das Jahrbuch schreiben
- FKK: Einer Diskussion wichtige Informationen entnehmen

8. Sequenz: Unit Task

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK + MK: Seiten eines Jahrbuchs erstellen

9. Sequenz: Self evaluation

The present perfect progressive

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: *The Present Perfect Progressive* anwenden
- FKK: *Infinitive constructions* anwenden
- FKK: *Gerunds* anwenden

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Klassenarbeit

**Aspekte der
Kompetenzentwicklung**

FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 8

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben 2 – Unit 1 (Klasse 9)

Thema California Dreaming

Zeitbedarf in Stunden 18 Stunde(n)

Kalenderwoche: Beginn . KW

Kalenderwoche: Ende . KW

Zeitbedarf in Wochen 6 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte

**Schwerpunkte der
übergeordneten
Kompetenzerwartungen
und
MEDIENKOMPETENZEN**

1. Sequenz: Check in

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **FKK:** Vocabulary: Über Kalifornien sprechen
- **FKK:** Sprechen über die eigenen ersten Eindrücke von Bildern/Fotos, sich in nAkteure der Fotos hineinversetzen
- **ICC:** Konzepte zum Lifestyle in Kalifornien entwickeln
- **MK:** Eine Online-Recherche durchführen: Fotos

2. Sequenz: Station 1

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **SBW:** Grammatik: gerunds
- **SBW:** Grammatik: indirect questions
- **SBW:** Grammatik: infinitives after superlatives
- **MK:** Internetrecherche zu reality shows on American TV
- **ICC:** Meeting Carl Laemmle: writing a blog post

3. Sequenz: Action!

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **FKK:** sich über Filmgenres austauschen
- **FKK:** einem Filmausschnitt wesentliche Informationen zu Figuren und zur Handlung entnehmen
- **FKK:** sich über das Genre teen comedies austauschen
- **FKK:** eine review schreiben

4. Sequenz: Station 2

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **FKK:** einer Biographie die wichtigsten Informationen entnehmen
- **FKK:** Grammatik: gerund und infinitive unterscheiden
- **ICC:** Innovationen der letzten 150 Jahre und ihre Relevanz besprechen

5. Sequenz: Station 3

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **FKK: einem Text Informationen zu jobs in California entnehmen und darüber sprechen**
- **FKK:** Grammatik: reflexive pronouns anwenden
- **FKK:** Grammatik: inversions to add emphasis anwenden
- **FKK:** Grammatik: Voranstellung des MA do zur Betonung
- **FKK:** Writing: einen Text überarbeiten
- **MK:** eine Gruppenpräsentation vorbereiten und halten

6. Sequenz: Skills

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **MK: ein Handout gestalten und Notizen machen (MKR 4, insbesondere 4.1)**

7. Sequenz: Story

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **FKK: einem Text Informationen zum Thema being famous entnehmen**
- **FKK:** einen Text zusammenfassen
- **FKK:** writing: eine Charakterisierung verfassen
- **FKK:** speaking: sich über Entbehren für Ruhm unterhalten

8. Sequenz: Check-out

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **FKK: Vocabulary: zentrale Vokabeln der Unit anwenden**
- **FKK: Grammar: question words + infinitive/object + infinitive / gerund + infinitive anwenden**
- **FKK: Grammar: inversions anwenden**
- **FKK: listening: pros and cons of working in California's technology industry**
- **FKK: Mediation: A Golden State**
- **FKK Writing: reflection about California**

Form der Leistungsüberprüfung: Klassenarbeit

Aspekte der **FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)**
Kompetenzentwicklung

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 9

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben 3 – Across cultures 2

Thema	School life – does and dont's
Zeitbedarf in Stunden	2 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	1 Woche
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Mehr über das amerikanische Schulleben erfahren
Schwerpunkte der (übergeordneten Kompetenzerwartungen) MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Across cultures 2</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: über (Schul-)Regeln und Konsequenzen sprechen • FKK: Die eigene Meinung begründen • FKK: Die Gründe für Schulregeln erklären • FKK: In einem Dialog jemanden überzeugen (<i>role play</i>) • FKK: Einer Filmsequenz wesentliche Informationen über eine Schul entnehmen (Hör-Seh-Verstehen) sowie unpassendes Verhalten identifizieren • FKK: Über Feste und Feiertage sprechen (bspw. Thanksgiving) • FKK: Konflikte im Rollenspiel lösen • FKK: Einen Text zu Erfahrungen in einem Blogbeitrag auf Deutsch zusammenfassen • SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (<i>The present perfect progressive</i>) <p><u>2. Sequenz: Revision A</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik vertiefen und anwenden (<i>linking words, defining relative clauses, contact clauses</i>) <p>FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG keine</p>

**Aspekte der
Kompetenzentwicklung**

FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	8
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben 3 - Text and Media Smart 1 (Klasse 9)

Thema Dealing with news reports

Zeitbedarf in Stunden 12 Stunde(n)

Kalenderwoche: Beginn

Kalenderwoche: Ende

Zeitbedarf in Wochen 4 Woche(n)

**Inhaltsfeld und
Schwerpunkte**

**Schwerpunkte der
übergeordneten
Kompetenzerwartungen
und
MEDIENKOMPETENZEN**

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Texten (news reports) die Gesamtaussage, die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen,
- FKK: kreativ gestaltend auch mehrfach kodierte Texte verfassen,
- FKK: Texte mit Blick auf die Mitteilungsabsicht und den Adressaten auch **kollaborativ** überarbeiten,
- FKK: Vokabular zur Beschreibung und Erläuterung sprachlicher Elemente und Strukturen sowie zur Textbesprechung und Textproduktion verstehen und anwenden.
- FKK: Arbeits-/Lernprozesse schriftlich planen und begleiten sowie Arbeitsergebnisse detailliert festhalten.
- TMK: unter Einsatz von Texterschließungsverfahren authentische Texte vertrauter Thematik bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und wesentliche Textsortenmerkmale untersuchen
- TMK: grundlegende Gestaltungsmittel von Texten und Medien beschreiben, analysieren sowie hinsichtlich ihrer Wirkung beurteilen,
- **TMK: in Texten und Medien vermittelte Absichten untersuchen und kritisch bewerten (MKR 2.3)**
- **TMK: Arbeitsergebnisse mithilfe von digitalen Werkzeugen adressatengerecht gestalten und präsentieren, (MKR 1.2, Spalte 4, insbesondere 4.1)**
- TMK: unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren digitale Texte und Medienprodukte erstellen,
- TMK: unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren die Wirkung von Texten und Medien erkunden.

**Aspekte der
Kompetenzentwicklung**

FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 9

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben 3 - Unit 2 (Klasse 6)

Thema	My friends and I
Zeitbedarf in Stunden	20 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	5 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check in</u> Talking about feelings</p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: an einfachen Gesprächen teilnehmen• FKK: zusammenhängendes Sprechen• SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen; Grammatik• H: können Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen <p><u>2. Sequenz: Station 1-Talking about activities in the past</u> Aussagesätze im <i>simple past</i></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: können Sachtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen• FKK: über vergangene Ereignisse aus dem eigenen Erfahrungsbereich berichten und erzählen• FKK: kurze Alltagstexte verfassen• FKK: in schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen kurzer privater und öffentlicher Alltagstexte sinngemäß übertragen <p><u>3. Sequenz: Station 2 – Finding out what happened</u> <i>Unterscheidung von simple past und simple present, Entscheidungsfragen, Kurzantworten und Verneinung im simple past</i></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige

Details entnehmen

- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- FKK: bejahte und verneinte Aussagen, Fragen und Aufforderungen formulieren

4. Sequenz: Station 3: questions with question words

Fragen mit Fragewort im simple past

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen.
- FKK: kürzere Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen für ihren Lern- und
- Arbeitsprozess nutzen
- FKK: Fragen formulieren
- FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen

5. Sequenz: skills – using a bilingual dictionary

Umgang mit zweisprachigen Online-Wörterbüchern

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Präsentationen halten und Feedback erteilen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- FKK: Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen
- **MK:** einfache Internetrecherchen zu einem Thema durchführen und die Ergebnisse filtern und ordnen (MKR 2.1, 2.2)
- **MK:** Erster Umgang mit einem digitalen Wörterbuch (MKR 1.2)

6. Sequenz: story – it was amazing

Reisebericht

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Sachtexten wesentliche Informationen und wichtige

Details entnehmen (Reisebericht)

- FKK: sich in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen (role play)
- FKK: Vokabular zur einfachen Beschreibung sprachlicher Elemente und Strukturen sowie zu einfachen Formen der Textbesprechung und Textproduktion verstehen und anwenden. (Reisebericht)

7. Sequenz: Unit task – writing a travel report for the yearbook
Kollaborativ einen Reisebericht schreiben

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **MK: unter Einsatz einfacher produktionsorientierter Verfahren kurze analoge und digitale Texte und Medienprodukte erstellen (MKR Spalte 4, insbesondere 4.1)**
- FKK: Arbeits-/Lernprozesse schriftlich begleiten und Arbeitsergebnisse festhalten
- FKK: Vokabular zur einfachen Beschreibung sprachlicher Elemente und Strukturen sowie zu einfachen Formen der Textbesprechung und Textproduktion verstehen und anwenden.
- FKK: Personen, Sachen, Sachverhalte, Tätigkeiten und Geschehnisse bezeichnen und beschreiben
- TMK: unter Einsatz einfacher produktionsorientierter Verfahren kurze analoge und digitale Texte sowie Medienprodukte erstellen.

8. Sequenz: Action UK! – Working with films
Viewing: einen neuen Mitschüler kennenlernen

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen
- TMK: didaktisierte und einfache authentische Texte und Medien bezogen auf Thema, Inhalt, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen (Film, Musik)
- IKK:
- FKK: Arbeitsergebnisse in elementarer Form vorstellen

9. Sequenz: Check out – self evaluation
Simple past (questions, talk about activities you did)

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: bejahte und verneinte Aussagen, Fragen und

Aufforderungen formulieren

- FKK: über vergangene Ereignisse aus dem eigenen Erfahrungsbereich berichten und erzählen

10. Sequenz: Revision A

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Klassenarbeit

**Aspekte der
Kompetenzentwicklung**

FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 6

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben 4 – Across Cultures 2 (Klasse 9)

Thema	Australia
Zeitbedarf in Stunden	3 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	.
Zeitbedarf in Wochen	1 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen und MEDIENKOMPETENZEN	<p>1. Sequenz: Across Cultures</p> <p>Zentrale Kompetenzen:</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">- FKK: (Vocabulary) über Statistiken und Diagramme sprechen und diese analysieren- FKK: (Vocabulary) über die Population Australiens sprechen- FKK: (Reading) kurze Sachtexte verstehen- FKK: (Writing) eine Diagram-Analyse verfassen- FKK: (Mediation) einen kurzen deutschen Informationstext kontextgebunden auf Englisch mediieren- FKK (Listening) aus einem Hörtext gezielt Informationen entnehmen- MK: eine Online-Recherche zu Mythen in Australien durchführen

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG**Aspekte der
Kompetenzentwicklung****FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)****Schulform** Gymnasium**Fach** Englisch**Stufe** 9**Kursart** keine**Zug** keiner

Unterrichtsvorhaben 4 - Unit 2 (Klasse 7)

Thema	Let's go to Scotland!
Zeitbedarf in Stunden	25 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	9 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check in</u> Talking about places and things to do</p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: zusammenhängendes Sprechen• FKK: können Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen <p><u>2. Sequenz: Station 1</u> <i>Using passive forms</i></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: können Sachtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen• SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (<i>passive forms</i>)• FKK: einen Text über ein fiktives Land verfassen <p><u>3. Sequenz: Station 2</u> <i>Talking about past activities in progress</i></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (<i>passive forms</i>)• FKK: einen Reiseblog schreiben• FKK: eine Legende auf Deutsch nacherzählen

4. Sequenz: Skills

Writing a persuasive text

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: einen überzeugenden Text verfassen

5. Sequenz: Unit task

Make a brochure/website

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **MK: eine Broschüre/Webseite erstellen (MKR Spalte 4, insbesondere 4.1)**

6. Sequenz: Story

I don't believe in ghosts

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: können Sachtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: ein Rollenspiel durchführen

7. Sequenz: Action UK!

How times change

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: zusammenhängendes Sprechen
- FKK: können Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen

8. Sequenz: Check-out
Self-evaluation

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Sätze im *present* und *past passive* formulieren
- FKK: Aktiv- und Passivsätze umwandeln
- FKK: Sätze im *simple past* und *past progressive* formulieren
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Klassenarbeit + mündliche Prüfung

Aspekte der Kompetenzentwicklung

FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 7

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben Unit 2 (Klasse 8)

Thema	A nation invents itself
Zeitbedarf in Stunden	25 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	7 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check in</u> Talking about places and things to do</p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: das moderne Amerika beschreiben und darüber sprechen • FKK: eine Radiosendung verstehen • MK: mit gezieltem, ausgewähltem Bildmaterial eine Fotocollage anfertigen • MK: eine Bildrecherche durchführen • FKK: kurze Sachtexte über die amerikanische Geschichte verstehen • FKK: über Migrationsanlässe und die Gefühlslage von Migranten sprechen <p><u>2. Sequenz: Station 1</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (<i>The Past Perfect Simple</i>) • FKK: einen Dialog über die Herkunft einer Familie verstehen • FKK: einen Sachtext über Kommunikationswege verstehen • FKK: eine Bildgeschichte schreiben • MK: eine Recherche durchführen <p>FKK: Rechercheergebnisse über Native Americans präsentieren</p> <p><u>3. Sequenz: Station 2</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • SBW: Regelmäßigkeit im Bereich Grammatik erkennen und benennen (<i>adverbial clauses</i>) • FKK: einen Sachtext über Kommunikationswege verstehen • FKK: einen Sachtext zusammenfassen • FKK: die Bedeutung einer Erfindung begründen • FKK: über deutsche und amerikanische Erfindungen sprechen

- FKK: Informationen eines englischen Sachtextes anhand von Frage Deutsch wiedergeben
- **MK:** Eine Internetrecherche durchführen

4. Sequenz: Station 3

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: eine Website über das Leben der Amish verstehen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (*Non-defining relative clauses*)

5. Sequenz: Skills – How to write a report

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: einen Bericht schreiben
- FKK: den Inhalt einer Unterhaltung zusammenfassen (Hörverstehen)
- MK: die Rechtschreibung und Grammatikprüfung anwenden

6. Sequenz: Unit Task – Writing a report

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: ein Interview führen
- FKK: einen Bericht schreiben

7. Sequenz: Story – A journey to the West

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Einen Tagebucheintrag lesen und verstehen
- FKK: Die Fortsetzung eines Tagebucheintrags schreiben
- FKK: einen Charakter zu seinem Gefühlen befragen (*hot-seat*)
- **MK: die Kommentarfunktion nutzen, um Feedback zu geben (MKR Spalte 4, insbesondere 4.1)**

8. Sequenz: Action USA

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Die Konzepte *melting pot* und *salad bowl* verstehen (Hör-Seh-Verstehen)

9. Sequenz: Check out – self evaluation

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: *The Past Perfect Simple* anwenden
 - FKK: *Adverbial clauses* anwenden
- FKK: *Non-defining relative clauses* anwenden

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Mündliche Prüfung

**Aspekte der
Kompetenzentwicklung**

FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	8
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben 4 - Unit 3 (Klasse 6)

Thema London is amazing!

Zeitbedarf in Stunden 18 Stunde(n)

Kalenderwoche: Beginn

Kalenderwoche: Ende

Zeitbedarf in Wochen 5 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte London sights, public transportation, talking about your plans: going to-future, making and discussing suggestions, saying how you do things: Adjectives and adverbs, compounds with *some*, *any*, *every* and *no*

Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen 1. Sequenz: Check in
Things you'd like to do in London

MEDIENKOMPETENZEN

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen, Feedback geben
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen; Grammatik
- **MK: Erstellen einer Taskcard zum Thema *London sights*:
Eine Präsentation zu Sehenswürdigkeiten erstellen. Unter Einsatz einfacher, produktionsorientierter Verfahren kurze analoge und digitale Texte und Medienprodukte erstellen. (MKR 4.1)**

2. Sequenz: Station 1

Going to future

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- FKK: Tätigkeiten und Geschehnisse bezeichnen und beschreiben
- FKK: in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche und mündliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen
- FKK: sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen
- FKK: einfache Texte sinnstiftend vorlesen

3. Sequenz: Station 2

Compounds with some, any, every and no

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- SBW: im Vergleich des Englischen mit der deutschen Sprache Unterschiede erkennen und benennen
- FKK: in einfacher Form Wünsche, Interessen und Verpflichtungen ausdrücken und situationsangemessen anwenden
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- IKK: einfache fremdkulturelle Verhaltensweisen mit durch die eigene Kultur geprägten Wahrnehmungen und Einstellungen vergleichen
- IKK: sich mit englischsprachigen Kommunikationspartnern über einfache kulturelle Gemeinsamkeiten, Unterschiede und Stereotypen austauschen

Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen
MEDIENKOMPETENZEN

4. Sequenz: Station 3

London history, adverbs

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- IKK: einfache fremdkulturelle Verhaltensweisen mit durch die eigene Kultur geprägten Wahrnehmungen und Einstellungen vergleichen
- IKK: sich mit englischsprachigen Kommunikationspartnern über einfache kulturelle Gemeinsamkeiten, Unterschiede und Stereotypen austauschen

5. Sequenz: A day out in London

Viewing

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: längeren Hör- Sehtexten die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- FKK: dem Verlauf von Gesprächen folgen und ihnen die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen

5. Skills: How to find Information on a website

The structure of a homepage

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen
- FKK: Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage, Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen
- Medienkompetenz: unter Einsatz von Texterschließungsverfahren authentische Texte vertrauter Thematik bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussagen und wesentliche Textsortenmerkmale untersuchen

6. Sequenz: Unit task
Our London Tour

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen
- FKK: an informellen, auch digital gestützten Gesprächen spontan aktiv teilnehmen
- FKK: Arbeitsergebnisse strukturiert vorstellen
- FKK: kreativ gestaltend auch mehrfach codierte Texte verfassen
- IKK: eigen- und fremdkulturelle Wertvorstellungen, Einstellungen und Lebensstile differenziert vergleichen und sie auch selbstkritisch aus der Gender-Perspektive in Frage stellen

7. Sequenz: Story
I'm a mudlark

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen

8. Sequenz: Check out – self evaluation

- *use the going-to future to talk about plans*
- *use compounds with some, any,, every and no*
- *understand and give directions*
- *use adjectives and adverbs*

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: bejahte und verneinte Aussagen, Fragen und Aufforderungen formulieren
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- FKK: Tätigkeiten und Geschehnisse bezeichnen und beschreiben

**Form der
Leistungsüberprüfung** Klassenarbeit

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 6

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben 5 – Across cultures 2 (Klasse 7)

Thema	Making small talk
Zeitbedarf in Stunden	3 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	1 Woche
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Merkmale von <i>small talk</i> kennenlernen und anwenden
Schwerpunkte der (übergeordneten) Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Across cultures</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: einen Cartoon erläutern • FKK: am <i>small talk</i> aktiv teilnehmen • FKK: Hör- und Sehtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen • FKK: ein Filmskript zu einer Begegnungssituation verfassen • MK: ein Filmskript erstellen <p><u>2. Sequenz: Revision B</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: Hörtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen • FKK: zusammenhängendes Sprechen • FKK: an einfachen Gesprächen teilnehmen (role play) • FKK: einen Text zu <i>Fasching</i> auf Englisch wiedergeben • FKK: eine Broschüre über Edinburgh erstellen • SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen • SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (<i>adjectives and adverbs; comparisons of adverbs; linking words</i>). <p style="text-align: center;">FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG keine</p>
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	7

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben Text and media smart 1 – Klasse 8 (G9)

Thema	Dealing with visuals
Zeitbedarf in Stunden	10 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	1
Kalenderwoche: Ende	1
Zeitbedarf in Wochen	3 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Ways of presenting information/visuals
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check-in</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen und anwenden • FKK: zusammenhängendes Sprechen • FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen <p><u>2. Sequenz: Station 1</u> <i>Dealing with pictures</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: ein Gemälde beschreiben • FKK: ein Gemälde analysieren • FKK: zusammenhängendes Sprechen • FKK: einen Cartoon beschreiben und analysieren • MK: Informationen recherchieren <p><u>3. Sequenz: Station 2</u> <i>Dealing with charts</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen und anwenden • MK: eine Statistik erstellen • FKK: eine statistische Karte auswerten • MK: eine Infografik erstellen (MKR Spalte 4, insbesondere 4.1)
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium

Unterrichtsvorhaben 5 – Unit 2 (Klasse 9)

Thema G'Day Australia

Zeitbedarf in Stunden 18 Stunde(n)

Kalenderwoche: Beginn . KW

Kalenderwoche: Ende . KW

Zeitbedarf in Wochen 6 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte

**Schwerpunkte der
übergeordneten
Kompetenzerwartungen
und
MEDIENKOMPETENZEN**

1. Sequenz: Check in

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **FKK:** Vocabulary: Über Australien sprechen
- **FKK:** Sprechen über die eigenen ersten Eindrücke von Bildern/Fotos
- **ICC:** Vergleichen unterschiedlicher Arten des Lernens: Boarding School vs. Online Learning
- **MK:** Eine Online-Recherche durchführen

2. Sequenz: Station 1

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **SBW:** Grammatik: passive forms of the simple present, simple past, present perfect simple (revision)
- **SBW:** Grammatik: passive forms of the past perfect simple, going-to future, will future
- **MK:** Aufnehmen eigener Sprechnachrichten basierend auf Informationen eines englischsprachigen Blogs (MKR Spalte 4, insbesondere 4.1)
- **ICC:** Erarbeitung der politischen Geschichte Australiens: "First Nation cultures"

3. Sequenz: Station 2

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **ICC:** Erarbeitung der politischen Geschichte
- **Australiens:** “The stolen generation”
- **FKK:** Leseverstehen: “Comparing two points of view”
- **FKK:** Erstellen von Zeitungüberschriften
- **FKK:** Verfassen einer Charakterisierung

4. Sequenz: Action!

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **FKK:** Identifizieren der Hauptthemen in einem Interview
- **FKK:** Verstehen wichtiger Informationen in einem *radio news report*
- **FKK:** Unterscheidung und Anwendung der Verben *make, let, have sth. done*
- **MK:** Verfassen und Aufnehmen eines *radio news reports*

5. Sequenz: Statistics

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **MK:** Eine Präsentation halten
- **MK:** Nutzen und Auswerten von Statistiken in einer Präsentation
- **MK:** Auswählen passender Fotos zu einer bestimmten Textart
- **FKK:** Hörsehverstehen: Verstehen historischer Ereignisse

6. Sequenz: Check-out

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **FKK:** Ein Rollenspiel auf der Grundlage eines *radio news reports* gestalten und evaluieren
- **FKK:** Ein Rollenspiel zwischen Charakteren einer Geschichte gestalten und evaluieren
- **FKK:** Verfassen eigener Dialoge auf Grundlage zweier Charaktere einer Geschichte
- **FKK:** Verfassen eigener *text messages*

Form der Leistungsüberprüfung: Klassenarbeit

Aspekte der Kompetenzentwicklung **FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)**

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 9

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben 5 - Unit 4 (Klasse 6)

Thema Sport is good for you

Zeitbedarf in Stunden 24 Stunde(n)

Kalenderwoche: Beginn

Kalenderwoche: Ende

Zeitbedarf in Wochen 6 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte *Talking about sports and life experiences, talking about what has and hasn't happened yet (present perfect simple vs. simple past), making a news report*

Schwerpunkte der übergeordneten 1. Sequenz: Check in
Talk about sports

Kompetenzerwartungen

MEDIENKOMPETENZEN

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen, Feedback geben
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- FKK: in einfacher Form aus dem eigenen Erlebnisbereich berichten und erzählen
- MK: den eigenen Lernfortschritt anhand einfacher, auch digitaler Evaluationsinstrumente einschätzen sowie eigene Fehlerschwerpunkte bearbeiten (MKR 1.2,1.3)

2. Sequenz: Station 1

Talking about life experiences (present perfect simple), at the doctor's

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- SBW: grammatische Elemente und Strukturen identifizieren und einfache Regelformulierungen verstehen.
- FKK: Tätigkeiten und Geschehnisse bezeichnen und beschreiben

- FKK: kurze Kontaktgespräche mit Fragen und Antworten führen
- IKK: Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Einblicke in altersgemäße aktuelle kulturelle Ereignisse (u. a. Musik, Sport)

3. Sequenz: Station 2

Present perfect simple or simple past?

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: erarbeitete (Lehrbuch-)Texte umformen oder ergänzen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- SBW: bejahte und verneinte Aussagen, Fragen und Aufforderungen formulieren
- SBW: grammatische Elemente und Strukturen identifizieren und einfache Regelformulierungen verstehen
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- FKK: kurze Kontaktgespräche mit Fragen und Antworten führen

Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen
MEDIENKOMPETENZEN

4. Sequenz: Station 3
Making a news report

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: didaktisierte Filmsequenzen verstehen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen
- FKK: über Bilder sprechen sowie Arbeitsergebnisse in elementarer Form vorstellen
- FKK: erarbeitete (Lehrbuch-)Texte umformen oder ergänzen sowie kurze Gedichte und Geschichten nach Vorbild schreiben
- FKK: in kurzen angeleiteten Rollenspielen einfache Situationen erproben
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen

5. Sequenz: Check out
Self evaluation / Revision

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- FKK: kurze Kontaktgespräche mit Fragen und Antworten führen
- SBW: bejahte und verneinte Aussagen, Fragen und Aufforderungen formulieren
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen
- FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen

Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV) z.B. Sport
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	6
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben 6 – Across cultures 3

Thema	At home with an American family
Zeitbedarf in Stunden	6 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	2 Wochen
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Chores at home for American teens
Schwerpunkte der (übergeordneten Kompetenzerwartungen) MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Across cultures</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen • FKK: in einem Chat über Gemeinsamkeiten und Unterschiede berichten • FKK: über Pflichten und Regeln zu Hause sprechen • FKK: mit Hör/Sehtexten den Alltag zweier Familien vergleichen • FKK: ein Rollenspiel erarbeiten <p><u>2. Sequenz: Revision B</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: Hörtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen • FKK: zusammenhängendes Sprechen • FKK: einen Text über deutsche Immigranten auf Englisch wiedergeben • FKK: ein Bild beschreiben • SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (<i>simple present, present progressive, simple past, past perfect, substitute forms of modal verbs</i>) <p style="text-align: center;">FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG</p> <p>keine</p>
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	8

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben 6 – Text and media Smart 2

Thema	Dealing with short stories
Zeitbedarf in Stunden	9 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	3 Wochen
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Kurzgeschichten verstehen, analysieren und selbst verfassen / Revision B
Schwerpunkte der (übergeordneten) Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: literarischen Texten (Kurzgeschichten) die Gesamtaussage, die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen, • FKK: kreativ gestaltend auch mehrfach kodierte Texte verfassen, • FKK: Texte mit Blick auf die Mitteilungsabsicht und den Adressaten auch kollaborativ überarbeiten, • FKK: Vokabular zur Beschreibung und Erläuterung sprachlicher Elemente und Strukturen sowie zur Textbesprechung und Textproduktion verstehen und anwenden. • FKK: Arbeits-/Lernprozesse schriftlich planen und begleiten sowie Arbeitsergebnisse detailliert festhalten. • TMK: unter Einsatz von Texterschließungsverfahren authentische Texte vertrauter Thematik bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und wesentliche Textsortenmerkmale untersuchen • TMK: grundlegende Gestaltungsmittel von Texten und Medien beschreiben, analysieren sowie hinsichtlich ihrer Wirkung beurteilen, • TMK: Arbeitsergebnisse mithilfe von digitalen Werkzeugen adressatengerecht gestalten und präsentieren, • TMK: unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren digitale Texte und Medienprodukte erstellen, • TMK: unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren die Wirkung von Texten und Medien erkunden. • MK: Strategien zur Nutzung digitaler Medien zum Sprachenlernen sowie zur Textverarbeitung und Kommunikation (MKR 1.2) <p>FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG keine</p>
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch

Stufe	9
--------------	---

Kursart	keine
----------------	-------

Zug	keiner
------------	--------

Unterrichtsvorhaben 6 - Unit 3 (Klasse 7)

Thema	What was it like?
Zeitbedarf in Stunden	22 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	6 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check in</u> Talking about what life was like at different times in British history</p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: zusammenhängendes Sprechen• FKK: können Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen <p><u>2. Sequenz: Station 1</u> <i>Using relative pronouns</i></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: können Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen• SBW: Regeln im Bereich Grammatik erkennen und benennen: wann welches Pronomen verwendet wird (<i>who, which, that</i>)• FKK: einen Kalender über wichtige Deutsche in der Geschichte verfassen• FKK: deutsche Forumsbeiträge in Englisch wiedergeben

3. Sequenz: Station 2

Talking about past activities in different forms

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: können Hör-/Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (*contact clauses; prop word one/ones, passive forms*)
- FKK: eine Rede für einen Reisebegleiter schreiben
- FKK: ein Rollenspiel verfassen und vortragen

4. Sequenz: Skills

How to talk about history

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: einen überzeugenden Text über ein historisches Objekt verfassen

5. Sequenz: Unit task

Make a brochure/website

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **MK:** eine Präsentation / Broschüre / Webseite über eine Periode, einen Menschen oder ein Objekt erstellen
- **MK:** Informationsrecherchen zu einem Thema durchführen und die themenrelevanten Informationen und Daten filtern, strukturieren und aufbereiten (MKR 2.1, 2.2)

6. Sequenz: Story

It's a mystery!

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: können Sachtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen

- FKK: ein Standbild ausführen, darüber diskutieren

7. Sequenz: Action UK!

The girl from the past

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: zusammenhängendes Sprechen
- FKK: können Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen

8. Sequenz: Check-out

Self-evaluation

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: historische Objekte und Orte beschreiben
- FKK: Sätze mit dem richtigen Relativpronomen formulieren
- FKK: Sätze mit *contact clauses* formulieren
- FKK: Nomen durch *one/ones* ersetzen

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Klassenarbeit

Aspekte der Kompetenzentwicklung **FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)**
z.B. Geschichte

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 7

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben 6 - Unit 5 (Klasse 6)

Thema Stay in touch!

Zeitbedarf in Stunden 18 Stunde(n)

Kalenderwoche: Beginn

Kalenderwoche: Ende

Zeitbedarf in Wochen 5 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte Über Medien und deren Nutzung sprechen, Vor- und Nachteile beschreiben, Ratschläge erbitten und erteilen, adverbial clauses, questions tags, Modalverben: should(n't), could

Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen 1. Sequenz: Check in
Media and TTS students

MEDIENKOMPETENZEN

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen

2. Sequenz: Station 1

Asking for and giving advice/Linking words

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (linking words & questions tags)
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen (media in your life)
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- FKK: mediation: how to mediate in a fight
- FKK: einen Cartoon beschreiben

3. Sequenz: Station 2

Using modals to give advice

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (should/shouldn't/could)
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen
- MK: unter Einsatz einfacher produktionsorientierter Verfahren kurze analoge und digitale Texte und Medienprodukte erstellen (MKR Spalte 4, insbesondere 4.1)

**Schwerpunkte der
übergeordneten
Kompetenzerwartungen**

4. Sequenz: Action UK!

Working with films

MEDIENKOMPETENZEN

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen

5. Sequenz: Skills

How to deal with cyberbullying

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: eine Bildergeschichte zusammenfassen
- FKK: eine Geschichte zuende schreiben

5. Unit task

Collecting advice for young people's problems

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Ratschläge geben und nach Ratschlägen fragen

6. Sequenz: Story
It's a disaster!

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen
- FKK: Text über die Vor- und Nachteile von modern media verfassen
- FKK: ein Rollenspiel durchführen

7. Sequenz: Check-out
Self-evaluation

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (linking words; questions tags)
- FKK: Ratschläge geben

Form der Leistungsüberprüfung Mündliche Prüfung

Aspekte der Kompetenzentwicklung **FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)**

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 6

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben 7 – Across Cultures 3 (Klasse 9)

Thema	The language of tolerance and respect
Zeitbedarf in Stunden	3 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	. KW
Kalenderwoche: Ende	. KW
Zeitbedarf in Wochen	1 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen und	<p>1. Sequenz: Across Cultures</p> <p>Zentrale Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - FKK: - dem Verlauf von Gesprächen folgen und ihnen die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen, - in unterschiedlichen Rollen an einfachen formellen Gesprächen aktiv teilnehmen - IKK: - Sich der Chancen und Herausforderungen kultureller Vielfalt kritisch-reflektiert bewusst sein und neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen grundsätzlich offen und lernbereit begegnen. - TMK: - Themenrelevante Informationen und Daten aus Texten und Medien identifizieren, filtern, strukturieren und aufbereiten - SLK: - Auch komplexere, anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen. - Sprachbewusstheit: - grundlegende sprachliche Regelmäßigkeiten, Normabweichungen und Varietäten erkennen und beschreiben, - grundlegende Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen erkennen und beschreiben, - ihr Sprachhandeln weitgehend bedarfsgerecht planen, - das eigene und fremde Kommunikationsverhalten im Hinblick auf Kommunikationserfolge und -probleme kritisch-konstruktiv reflektieren, - ihren mündlichen und schriftlichen Sprachgebrauch den Erfordernissen der jeweiligen Kommunikationssituation entsprechend steuern.
MEDIENKOMPETENZEN	
	<p>Bezug zum UV:</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p>

- FKK: (Vocabulary/Phrases) über Toleranz und Intoleranz sprechen
- FKK: (Vocabulary/Phrases) auf intolerante Kommentare reagieren
- FKK: (Vocabulary/Phrases): in sensiblen Situationen reagieren
- FKK: (Writing): einen Cartoon analysieren
- FKK: (Writing): ein Filmskript schreiben
- FKK: (Writing): eine Szene auf Grundlage eines Storyboards erstellen
- FKK: (Speaking): diskutieren, wie Meinungen/Einstellungen entstehen
- FKK: (Speaking): Toleranz zeigen
- FKK: (Listening): die zentrale Aussage eines Liedes verstehen
- FKK: (Listening): Respektlosigkeit verstehen und aufzeigen
- FKK: (Viewing): Toleranz und Respekt unter Freunden reflektieren.

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Aspekte der
Kompetenzentwicklung

FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	9
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben 7 - Text and media smart 2 – Klasse 7 (G9)

Thema	On- & offline communication
Zeitbedarf in Stunden	6 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	2 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Formal and informal types of messages
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check-in</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen • FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen <p><u>2. Sequenz: Station 1</u> <i>Formal emails and letters</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen • FKK: E-Mails und Briefe verfassen <p><u>3. Sequenz: Station 2</u> <i>Text messages</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: zusammenhängendes Sprechen • MK: eine digitale Grußkarte verfassen • SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen • MK: einen Erklärfilm zu Regeln der (digitalen) Kommunikation erstellen (MKR Spalte 4, insbesondere 4.1)
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium

Unterrichtsvorhaben Unit 3 (Klasse 8)

Thema	City of dreams: New York
Zeitbedarf in Stunden	24 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	6 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check in</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: über Eindrücke einer Großstadt sprechen• FKK: ein Interview verstehen• MK: eine Internetrecherche für eine Webseite zusammenfassen <p><u>2. Sequenz: Station 1</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: einem Chat Reisepläne entnehmen• SBW: Regelmäßigkeit im Bereich Grammatik erkennen und benennen (indirect speech)• FKK: spezifische Informationen einer Stadtführung auf Deutsch wiedergeben• FKK: Informationen für eine Stadtführung vertonen• MK: Mithilfe digitaler Karten einen Eindruck von einer Stadt gewinnen <p><u>3. Sequenz: Station 2</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• SBW: Regelmäßigkeit im Bereich Grammatik erkennen und benennen (indirect speech)• FKK: die Fortsetzung einer lustigen Geschichte schreiben• FKK: Unterschiede zwischen British und American English heraushören

4. Sequenz: Station 3

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: eine Geschichte zusammenfassen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (indirect questions, commands & requests)
- FKK: Spekulationen zum Inhalt eines Textes anstellen
- FKK: das eigene Leben mit dem einer anderen Person vergleichen

5. Sequenz: Story – Asphalt tribe

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: die Merkmale einer graphic novel erkennen
- SBW: Effekte von stilistischen Elementen einer graphic novel beschreiben
- FKK: eine graphic novel zusammenfassen
- FKK: einen Plan für die Fortsetzung einer graphic novel erstellen

6. Sequenz: Action USA

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Unterschiede im Verhalten von Einheimischen und Touristen identifizieren
- FKK: über die Wirkung einer Filmmontage sprechen

7. Sequenz: Skills

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- SLK: Wendungen zum Führen von Interviews beschreiben
- FKK: einen kurzen biografischen Text schreiben
- FKK: ein Interview verstehen

8. Sequenz: Unit task

Die Schülerinnen und Schüler können:

- MK: einen Podcast anfertigen (MKR Spalte 4, insbesondere 4.1)

9. Sequenz: Check-out

- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (indirect questions, commands & requests)

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Klassenarbeit

**Aspekte der
Kompetenzentwicklung**

FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 8

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben 7 - Unit 6 (Klasse 6)

Thema	Goodybe Greenwich
Zeitbedarf in Stunden	20 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	5 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check in</u> Talking about feelings</p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: an einfachen Gesprächen teilnehmen• FKK: können Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen• SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen• FKK: eine Bildbeschreibung verfassen <p><u>2. Sequenz: Station 1</u> <i>Talking about the future with will</i></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: können Sachtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen• SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (will future/going-to future)• FKK: können Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen• SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen• FKK: mediation: weather forecast• FKK: ein Gedicht verfassen <p><u>3. Sequenz: Station 2</u> <i>Talking about future possibilities with if</i></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p>

- FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (if/when)
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- FKK: Hörtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: ein Rollenspiel durchführen

4. Sequenz: Aktion UK

Working with films

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- FKK: können Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen
- FKK: eine Fortsetzung des Filmes verfassen

5. Sequenz: skills

Finding information online

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- **MK: einfache Internetrecherchen zu einem Thema durchführen und die Ergebnisse filtern und ordnen (MKR 2.1, 2.2)**
- FKK: Arbeitsergebnisse strukturiert vorstellen
- IKK: einer Webseite Informationen über Großbritannien entnehmen

6. Sequenz: Unit task

Making a quiz about the British Isles

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **MK:** ein Quiz vorbereiten und durchführen
- FKK: Arbeits-/Lernprozesse schriftlich begleiten und Arbeitsergebnisse festhalten

7. Sequenz: Story
Things will get better

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Sachtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: einen Tagebucheintrag /eine Postkarte schreiben

8. Sequenz: Check-out
Self-evaluation

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Sätze im will-future formulieren
- FKK: If- Sätze bilden

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Klassenarbeit

**Aspekte der
Kompetenzentwicklung**

FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 6

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben 8 – Across Cultures 2 (Klasse 6)

Thema	British stories and legends
Zeitbedarf in Stunden	3 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	1 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Lebenswirklichkeiten von Familien und Kindern am Beispiel einer Region in Großbritannien (geografische, soziale und kulturelle Aspekte); historisch und kulturell wichtige Personen und Ereignisse
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen	<u>1. Sequenz: Across cultures 2</u>
MEDIENKOMPETENZEN	<p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen • FKK: am <i>classroom discourse</i> aktiv teilnehmen • FKK: sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen • IKK: auf ein elementares soziokulturelles Orientierungswissen zu anglophonen Lebenswirklichkeiten in Großbritannien zurückgreifen. • FKK: einen allgemeinen sowie thematischen Wortschatz verstehen und situationsangemessen anwenden • MK: einfache Informationsrecherchen zu einem Thema durchführen und die themenrelevanten Informationen und Daten filtern und strukturieren (MKR 2.1, 2.2) <p style="text-align: center;">FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG</p> <p>keine</p>
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	6
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben 8 – Across cultures 3 (Klasse 7)

Thema	Dos and don'ts
Zeitbedarf in Stunden	2-4 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	1 Woche
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Für den englischsprachigen Raum typische Verhaltensregeln kennenlernen
Schwerpunkte der (übergeordneten Kompetenzerwartungen) MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Across cultures</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: über gutes und schlechtes Benehmen sprechen • FKK: eine interkulturelle Begegnung beschreiben • FKK: eine Filmsequenz verstehen und unpassendes Verhalten identifizieren • FKK: ein Gespräch mit Fremden initiieren (<i>role play</i>) • FKK: Tipps für Reisende verschriftlichen <p><u>2. Sequenz: Revision C</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: Hörtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen • FKK: zusammenhängendes Sprechen • SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen • FKK: englische Zitate auf Deutsch erklären • SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (<i>will future; going-to future; modal verbs</i>) <p style="text-align: center;">FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG keine</p>
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	7
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben 8 – Across cultures 4

Thema	What you say and how you say it
Zeitbedarf in Stunden	4 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	1 Woche
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Unterschiede zwischen British, American and Canadian English sowie im Register kennenlernen
Schwerpunkte der (übergeordneten Kompetenzerwartungen) MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Across cultures</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • SLK: Unterschiede zwischen British, American und Canadian English herausarbeiten • FKK: einen Dialog auf einer anderen Sprachebene umschreiben • FKK: Anwenden der unterschiedlichen Aussprache <p><u>2. Sequenz: Revision C</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: Hörtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen • FKK: Informationen über das Kaufen einer Metrokarte auf Deutsch wiedergeben • FKK: ein Gedicht zusammenfassen • SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (<i>conditional clauses types 1 and 2, the indefinite article, countable and uncountable nouns</i>) <p style="text-align: center;">FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG keine</p>
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	8
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben 8 – Unit 3 (Klasse 9)

Thema The world of work

Zeitbedarf in Stunden 18 Stunde(n)

Kalenderwoche: Beginn . KW

Kalenderwoche: Ende . KW

Zeitbedarf in Wochen 6 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte

Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen und MEDIENKOMPETENZEN

1. Sequenz: Check in

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **FKK:** Vocabulary: Über Bereiche von Arbeit sprechen
- **FKK:** Sprechen über Jobs/Job interview
- **ICC:** Über gender stereotypes diskutieren und role-play
- **MK: Job Anzeigen finden und reflektieren**
 - **MK:** grundlegende Gestaltungsmittel von Texten und Medien beschreiben, analysieren sowie hinsichtlich ihrer Wirkung beurteilen (MKR Spalte 4, insbesondere 4.2)

2. Sequenz: Station 1

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **SBW:** Grammatik: present participles after verbs of rest and motion
- **SBW:** Grammatik: participle constructions in place of relative clauses
- **MK:** Quizz zu careers bewerten
- **ICC:** CVs in anderen Ländern. Gesetze zu Kinderarbeit

3. Sequenz: Station 2

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **ICC:** Erarbeitung des Themas “social commitment“
- **FKK:** Leseverstehen: Understanding the main points in a speech
- **FKK:** Erstellen eines CV
- **FKK:** Verfassen eines Artikels für eine Zeitschrift

4. Sequenz: Action!

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **FKK:** Filmsequenz schauen und summer jobs identifizieren
- **FKK:** Verstehen wichtiger Informationen in einem *film report*
- **FKK:** Unterscheidung und Anwendung der Verben *make, let, have sth*
- **MK:** Verfassen und Aufnehmen eines *film reports*

5. Sequenz: New on the job

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **MK:** Sprechen über Eindrücke des ersten Jobs
- **MK:** Über Jobpräferenzen sprechen
- **MK:** Quiz zu Karrieremöglichkeiten bearbeiten und neu erstellen
- **FKK:** Hörsehverstehen: Wie guter Eindruck bei Jobinterview erzielt wird

6. Sequenz: Check-out

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **FKK:** Jobanzeigen bewerten und beantworten
- **FKK:** Ein Rollenspiel zwischen Charakteren einer Geschichte gestalten und evaluieren
- **FKK:** Verfassen eigener Bewerbungsschreiben auf Grundlage von Anzeigen
- **FKK:** Verfassen eigener *text messages*

Form der Leistungsüberprüfung: mündliche Prüfung

Aspekte der
Kompetenzentwicklung

FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 9

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben Text and media smart 3 – (Klasse 9)

Thema	Dealing with speeches
Zeitbedarf in Stunden	12 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	. KW
Kalenderwoche: Ende	. KW
Zeitbedarf in Wochen	4 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Understanding, analysing and giving speeches
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen und MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check-in</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: sich über das Textformat Rede austauschen • IKK: sich mit dem Recht zur freien Rede auseinandersetzen <p><u>2. Sequenz: Station 1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: eine Rede verstehen • TMK: die Struktur einer Rede untersuchen • TMK: Sprache und Präsentation einer Rede beurteilen <p><u>3. Sequenz: Station 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • TMK/SB: Mithilfe einer schrittweisen Anleitung eine eigene Rede planen und verfassen • FKK: eine selbstverfasste Rede halten <p><u>4. Sequenz: Options</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • TMK: Cartoons bezüglich ihrer Aussage über Reden beurteilen
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	9

Unterrichtsvorhaben 9 - Unit 4 (Klasse 7)

Thema	On the move
Zeitbedarf in Stunden	21 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	7 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check in</u> Talking about travel experiences</p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: zusammenhängendes Sprechen• FKK: können Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen• FKK: Vor- und Nachteile vom Reisen mit verschiedenen Transportmitteln ermitteln <p><u>2. Sequenz: Station 1</u> <i>Using the present tenses with a future meaning</i></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: können Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen• SBW: Regeln im Bereich Grammatik erkennen und benennen: wann welches <i>tense</i> wann verwendet wird (<i>simple present, present progressive</i>)• FKK: ein Rollenspiel verfassen und vortragen• FKK: Blogeinträge verfassen• FKK: zu einem Lied eine weitere Strophe verfassen

3. Sequenz: Station 2

Modals and their substitute forms

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: können Hör-/Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- SKK: persönliche Erfahrungen von Migranten untersuchen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (*be able to, be allowed to, have to vs. must*)
- **MK: mit Hilfe von Webseiten eine europäische Hauptstadt darstellen (MKR 2.1, 2.2)**

4. Sequenz: Skills

How to talk plan a travel itinerary

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hörverstehen: ein Interview auf die wichtigsten Stichpunkte reduzieren
- FKK: einen Reiseplan mit den vorher gehörten Kriterien verfassen

5. Sequenz: Unit task

Make a brochure/website

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **MK: eine viertägige Klassenfahrt planen und vorstellen (MKR 2.1, 2.2)**

6. Sequenz: Story

Where I belong

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: können aus einem Lesetext wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- IKK: den Text aus der Perspektive eines Flüchtenden beurteilen
- FKK: zwischen den Zeilen lesen
- FKK: ein weiteres Kapitel zu der Geschichte schreiben

7. Sequenz: Action UK!

The guitar lesson

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: können aus einem Film wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- SLK: Vokabeln zu Filmgenres und den entsprechenden Wörtern in Kategorien einteilen
- **MK**: ein Poster für einen Lieblingsfilm erstellen

8. Sequenz: Check-out

Self-evaluation

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Reisen und Reiseerfahrungen beschreiben
- FKK: einen Reiseplan erstellen
- FKK: Zukunftspläne mit *simple present* bzw. *present progressive* formulieren
- FKK: die Modalverben gegen einander austauschen

	FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG
	Klassenarbeit
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV) z.B. Sozialkunde
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	7
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben Unit 4 (Klasse 8)

Thema	The Pacific Northwest
Zeitbedarf in Stunden	22 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	5 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check in</u> Talking about places and things to do</p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: über Aspekte des Stadt- und Landlebens sprechen • FKK: den Bericht eines Fremdenführers verstehen • SLK: eine Umfrage machen <p><u>2. Sequenz: Station 1</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (<i>the use of definite and indefinite articles</i>) • FKK: in einem Gespräch geäußerte Einstellungen vergleichen • FKK: einen Text für eine Webseite schreiben • MK: eine Webseite erstellen • MK: eine Internetrecherche durchführen • MK: einen Prospekt mit nützlichen Tipps erstellen (MKR Spalte 4, insbesondere 4.1) <p><u>3. Sequenz: Station 2</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • SBW: Regelmäßigkeit im Bereich Grammatik erkennen und benennen (<i>conditional clauses type 3</i>) • FKK: einen Beitrag zusammenfassen • FKK: eine Legende verstehen und Textsortenmerkmale erkennen • FKK: argumentieren

4. Sequenz: Skills

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: einer Diskussion folgen
- FKK: argumentieren

5. Sequenz: Unit task

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: über Für und Wider debattieren
- FKK: eine Debatte aufnehmen und den eigenen Vortrag bewerten

6. Sequenz: Story

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: die Bedeutung von Tierauffangstationen aus einem Romanauszug herausarbeiten
- FKK: einen Blogbeitrag auf Grundlage eines Romanauszugs erstellen
- FKK: einen Flyer oder eine Webseite für eine Spendenaktion erstellen
- FKK: einen Erlebnisbericht schreiben
- FKK: von einem Missverständnis berichten

7. Sequenz: Check-out

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- SBW: die neu erlernte Grammatik anwenden
(*conditional clauses type 3; the use of definite and indefinite articles*)

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Klassenarbeit

**Aspekte der
Kompetenzentwicklung****FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)****Schulform** Gymnasium**Fach** Englisch**Stufe** 8**Kursart** keine**Zug** keiner

Unterrichtsvorhaben Text and media smart 2 – Klasse 8 (G9)

Thema	Dealing with visuals
Zeitbedarf in Stunden	6 Stunde(n)
Kalenderwoche: Beginn	
Kalenderwoche: Ende	
Zeitbedarf in Wochen	2 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Ways of presenting information/visuals
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check-in</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• SLK: über eigene Leseerfahrung berichten• SLK: ein Buchcover beschreiben und Leseerwartungen formulieren <p><u>2. Sequenz: Station 1</u></p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: einen Romanauszug zusammenfassen• FKK: einen Cartoon beschreiben• SLK: Belegstellen anführen• FKK: Charaktere beschreiben• FKK: eine Sprachnachricht formulieren• FKK: Schlüsselzeilen erläutern <p><u>3. Sequenz: Station 2</u></p> <ul style="list-style-type: none">• SLK: Wendungen für Buchrezensionen beschreiben• FKK: eine Buchrezension verfassen <p><u>4. Sequenz: Options</u></p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: einen kreativen Text verfassen• FKK: ein Buchcover präsentieren• FKK: eine Buchempfehlung auf Englisch geben
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium