

Unterrichtsvorhaben (5.1)

Thema Pick-up A: I'm from Greenwich

Zeitbedarf in Stunden 5 Stunde(n)

Zeitbedarf in Wochen 1,5 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte Die S lernen sich zu begrüßen, über Farben und Sport zu sprechen, zu buchstabieren und mit Zahlen umzugehen.

Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen
- FKK: Texten wesentliche Informationen entnehmen
- FKK: einfache Texte sinnstiftend vorlesen
- SLK: einfache Hilfsmittel nutzen, um digitale Texte zu erstellen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen

Bezüge zum Methoden-Curriculum

- Mind-Mapping

Aspekte der Kompetenzentwicklung FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 5

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben (5.1)

Thema	Unit 1: It's fun at home
Zeitbedarf in Stunden	17 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	4 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Die S lernen Wohnungen und Häuser zu beschreiben, Zahlen über 12 und zu fragen und zu sagen, was es an einem Ort gibt und wo sich etwas befindet (<i>there is / there are</i>)
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check-in „It's fun at home“</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen• SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen• SLK: digitale Angebote zum systematischen Sprachtraining nutzen• FKK: einfachen Wortschatz produktiv nutzen <p><u>2. Sequenz: Station 1: „This is my family“</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: Texten wesentliche Informationen entnehmen• SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen• FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen• FKK: Personen bezeichnen und beschreiben• FKK: Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen• FKK: bejahte und verneinte Aussagen und Fragen formulieren• FKK: kurze Alltagstexte verfassen <p><u>3. Sequenz: Station 2: „What's the Problem?“</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: Texten wesentliche Informationen entnehmen• FKK: Sachen bezeichnen und beschreiben (hier: mithilfe von Präpositionen)• SLK: einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen• SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen• FKK: Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen• FKK: bejahte und verneinte Aussagen und Fragen formulieren

- FKK: kurze Alltagstexte verfassen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen

- Klassenarbeit

Aspekte der Kompetenzentwicklung FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 5

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben Pick-up B (5.1)

Thema	This is fun
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Über Hobbys sprechen Fähigkeiten ausdrücken Regeln aufstellen <i>can/can't</i>
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen • SLK/SBW: einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen • SBW: im Vergleich des Englischen mit der deutschen Sprache Ähnlichkeiten und Unterschiede erkennen und benennen • SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen • FKK: Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen • FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen • TMK: didaktisierte Texte bezogen auf Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen <p>Bezug zum Methodencurriculum: Lernkarteikarten</p>
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	5
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben Unit 2 (5.1)

Thema	I'm new at TTS
Zeitbedarf in Stunden	20 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	5 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte

Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen **MEDIENKOMPETENZEN**

1. Sequenz: Check-In

Schulgebäude und Klassenzimmer beschreiben | Wortfeld „Schulsachen“

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Texten und Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen

2. Sequenz: Station 1

Über Schule und Mitschüler/innen sprechen | *the, a/an* | *have got* | Wortfeld „Schulsachen“

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Texten wesentliche Informationen entnehmen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- FKK: Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen

3. Sequenz: Station 2

Sich über Schulregeln und Schulaktivitäten austauschen | Wortfeld „Schule“ | Imperativ | Demonstrativpronomen

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Inhalte einfacher Texte nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen
- FKK: Sachen bezeichnen und beschreiben (hier: mithilfe von Demonstrativpronomen)
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der

Wortschatzarbeit einsetzen

- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen

4. Sequenz: Skills

Rechtschreibung

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: einfache Regeln der Rechtschreibung und Zeichensetzung anwenden

5. Sequenz: Unit task

Eine Schulbroschüre erstellen

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- TMK: eigene Texte gliedern
- TMK: unter Einsatz einfacher produktionsorientierter Verfahren kurze analoge und digitale Texte und Medienprodukte erstellen

6. Sequenz: Story

Ein Schülerstreich

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: literarischen Texten wesentliche Informationen entnehmen (hier: narrativer Text)
- TMK: fremde Texte gliedern
- FKK: am *classroom discourse* teilnehmen
- FKK: Vokabular zu einfachen Formen der Textbesprechung verstehen und anwenden
- FKK: Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen

7. Sequenz: Action UK!

Den Alltag an einer britischen Schule kennenlernen

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen
- TMK: didaktisierte Medien bezogen auf Thema und Inhalt untersuchen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen

8. Sequenz: Check out
Selbstevaluation

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- SLK: den eigenen Lernfortschritt anhand einfacher Evaluationsinstrumente einschätzen

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Klassenarbeit **mit Hörverstehen**

Aspekte der Kompetenzentwicklung FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 5

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben 3: I like my busy days

Thema	I like my busy days
Zeitbedarf in Stunden	22 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	6 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Über Tagesabläufe und Gewohnheiten sprechen
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen	<u>1. Sequenz: Check-in</u> Über Tagesabläufe und Gewohnheiten sprechen Wochentage Uhrzeit
Übungs- und Testaufgaben zum systematischen Sprachtraining auch unter Verwendung digitaler Angebote nutzen	Zentrale Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können: <ul style="list-style-type: none">• FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
	<u>2. Sequenz: Station 1</u> Über Tagesabläufe und Gewohnheiten sprechen Häufigkeitsadverbien Satzstellung
	Zentrale Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können: <ul style="list-style-type: none">• FKK: Texten wesentliche Informationen entnehmen• TMK: didaktisierte Texte bezogen auf Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen• SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen• SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen• FKK: in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen• FKK: kurze Alltagstexte verfassen• FKK: Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen
	<u>3. Sequenz: Station 2</u> Personen und Tiere beschreiben <i>simple present</i> (Aussagesätze)
	Zentrale Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können: <ul style="list-style-type: none">• FKK: Lese- und Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen• FKK: Inhalte einfacher Texte nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben• SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen• FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen• SLK: einfache Hilfsmittel nutzen, um Texte zu erstellen

- TMK: unter Einsatz einfacher produktionsorientierter Verfahren kurze Texte und Medienprodukte erstellen

4. Sequenz: Skills

Rollenspiel

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: einfache Intonationsmuster beachten
- FKK: einfache Texte sinnstiftend vortragen

5. Sequenz: Story

Ein Hundetagebuch

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: literarischen Texten wesentliche Informationen entnehmen (hier: narrativer Text)
- TMK: fremde Texte gliedern
- FKK: am *classroom discourse* teilnehmen

8. Sequenz: Across cultures 1: How to be polite in English

Sich höflich ausdrücken und verhalten

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- SLK: einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen, verstehen, erprobend anwenden und ihren Gebrauch festigen
- IKK: in einfachen interkulturellen Kommunikationssituationen elementare kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten des Kommunikationsverhaltens respektvoll beachten
- FKK: Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen
- IKK: einfache fremdkulturelle Werte, Normen und Verhaltensweisen mit durch die eigene Kultur geprägten Wahrnehmungen und Einstellungen auch aus Gender-Perspektive vergleichen

Klassenarbeit

Aspekte der Kompetenzentwicklung **Biologie – Lebensweise eines Haustiers**
Deutsch – Personen- und Tierbeschreibungen
Deutsch – Tagesabläufe und Gewohnheiten beschreiben

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 5

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben (5.2)

Thema	Let's do something fun
Zeitbedarf in Stunden	17 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	5 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check-In</u> - Über Freizeitaktivitäten sprechen Wortfeld „Freizeit“</p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen• SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen• TMK: didaktisierte Medien bezogen auf Thema, Inhalt und Aussage untersuchen <p><u>2. Sequenz: Station 1</u> Auskünfte über einen Ort verstehen und geben Entscheidungsfragen und Kurzantworten mit <i>do/does</i> Verneinung mit <i>don't/doesn't</i> Objektpronomen</p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen• FKK: bejahte und verneinte Aussagen und Fragen formulieren• SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen• FKK: in einfacher Form Interessen und Vorlieben ausdrücken• FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen• FKK: Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen <p><u>3. Sequenz: Station 2</u> Touristen in der Stadt helfen Auskünfte über einen Ort geben Fragen mit Fragewörtern und <i>do/does</i></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen entnehmen• FKK: bejahte und verneinte Aussagen und Fragen formulieren

- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- FKK: Personen und Sachen bezeichnen
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- FKK: in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche und mündliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen
- FKK: Inhalte einfacher Texte und Medien nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben

4. Sequenz: Station 3

Touristen in der Stadt helfen | Auskünfte über einen Ort geben | Fragen mit Fragewörtern und *do/does*

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- FKK: bejahte und verneinte Aussagen und Fragen formulieren
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- FKK: sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen
- SBW: ihren Sprachgebrauch an die Erfordernisse einfacher Kommunikationssituationen anpassen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen

5. Sequenz: Skills

Umgang mit Stadtplänen | Sich in einer Stadt zurechtfinden

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hör- und Lesetexten sowie Medien wesentliche Informationen entnehmen
- TMK: einfache Internetrecherchen zu einem Thema durchführen
- FKK: an einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags aktiv teilnehmen

6. Sequenz: Story

Der Kapitän und der Schiffsjunge

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- FKK: literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen (hier: narrativer Text)

- FKK: Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen

Medienkompetenzrahmen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- einfache Internetrecherchen zu einem Thema durchführen und die Ergebnisse filtern und ordnen (MKR 2.1, 2.2)

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG
Klassenarbeit + Mediation

Aspekte der Kompetenzentwicklung

FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	5
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben Unit 5

Thema	Let's go shopping
Zeitbedarf in Stunden	6 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	2 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check in</u> Einkaufsgespräche verstehen und führen Preise und Taschengeld</p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">- FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen <p><u>2. Sequenz: Station 1</u> Ereignisse beschreiben einem Handlungsstrang folgen <i>present progressive</i></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">- FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen- FKK: Tätigkeiten und Geschehnisse bezeichnen und beschreiben- TMK: didaktisierte Texte und Medien bezogen auf typische Textsortenmerkmale untersuchen- FKK: in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche und mündliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen- FKK: sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen- FKK: einfache Texte sinnstiftend vorlesen <p><u>3. Sequenz: Station 2</u> Wie viel / wie viele Dinge hast Du? Der Flohmarkt Mengenangaben machen Mengenwörter</p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p>

- FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- FKK: Sachen und ihre Mengen bezeichnen und beschreiben
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen
- FKK: Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- SBW: im Vergleich des Englischen mit der deutschen Sprache Unterschiede erkennen und benennen

4. Sequenz: Skills

Telefonate verstehen und führen

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- TMK: didaktisierte Texte und Medien (hier: Telefonate) bezogen auf Thema, Inhalt, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- FKK: Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen

5. Sequenz: Story

Auf dem Flohmarkt: Lucky Luke? | Wortfeld „Gefühle“

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen (hier: narrativer Text)
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- FKK: Inhalte einfacher Texte nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben

6. Sequenz: Across cultures 2: Food in the UK

Über Essgewohnheiten und Gerichte sprechen | Wortfeld „Essen“

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- IKK: auf ein elementares soziokulturelles Orientierungswissen zu anglophonen Lebenswirklichkeiten in Großbritannien

- zurückgreifen
- FKK: einen thematischen Wortschatz verstehen und situationsangemessen anwenden
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- FKK: Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen
- IKK: einfache fremdkulturelle Verhaltensweisen mit durch die eigene Kultur geprägten Wahrnehmungen und Einstellungen vergleichen
- IKK: sich mit englischsprachigen Kommunikationspartnern über einfache kulturelle Gemeinsamkeiten, Unterschiede und Stereotypen austauschen

7. Sequenz: Story: The end of world time

Eine Fortsetzungsgeschichte: Extensives Leseverstehen

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

FKK: literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Klassenarbeit

Aspekte der Kompetenzentwicklung FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	5
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben

Thema	Let's discover TTS
Zeitbedarf in Stunden	4 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	1 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Die Unterschiede des britischen und deutschen Schulalltags kennenlernen
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Across cultures</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen • FKK: am <i>classroom discourse</i> aktiv teilnehmen • FKK: notizengestützt eine einfache Präsentation strukturiert vortragen • IKK: auf ein elementares soziokulturelles Orientierungswissen zu anglophonen Lebenswirklichkeiten in Großbritannien zurückgreifen. • FKK: einen allgemeinen sowie thematischen Wortschatz verstehen und situationsangemessen anwenden <p style="text-align: center;">FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG keine</p>
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	6
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben Unit 1 (Klasse 6)

Thema	It's my party
Zeitbedarf in Stunden	16 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	3-4 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte

Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<u>1. Sequenz: Check in</u> Naming different party activities
	Zentrale Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können: <ul style="list-style-type: none">• FKK: an einfachen Gesprächen teilnehmen• FKK: zusammenhängendes Sprechen• SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen; Grammatik• FKK: kurze Alltagstexte verfassen• IKK: über britische Geburtstagstraditionen, beliebte Nachspeisen, Feste und Traditionen sprechen
	<u>2. Sequenz: Station 1-Talking about what you can or must do</u> Die Modalverben <i>can, can't, must, needn't, mustn't</i>

Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	Zentrale Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können: <ul style="list-style-type: none">• FKK: können Sachtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen• H: Unterhaltungen auf einer Party folgen• FKK: Über geeignete Geschenke diskutieren• SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen• FKK: mediation: ein Spiel auf Deutsch erklären.• FKK: über Partys schreiben
	<u>3. Sequenz: Station 2</u> <i>Comparison of adjectives</i>
	Zentrale Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können: <ul style="list-style-type: none">• FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen

- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen (birthday party)
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen

4. Sequenz: Skills

Writing and replying to invitations

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen (invitations cards)

5. Sequenz: story – don't they like me anymore?

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: zusammenhängendes Sprechen

6. Sequenz: Action UK!

Working with films

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen
- FKK: zusammenhängendes Sprechen

7. Sequenz: Check-out

Self-evaluation

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: über Partys sprechen
- FKK: Gegenstände beschreiben und vergleichen

	<ul style="list-style-type: none"> • FKK: Modalverben richtig anwenden <p>FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG</p> <p>Klassenarbeit</p>
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	6
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben Unit 2 (Klasse 6)

Thema	My friends and I
Zeitbedarf in Stunden	16 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	3-4 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check in</u> Talking about feelings</p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: an einfachen Gesprächen teilnehmen• FKK: zusammenhängendes Sprechen• SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen; Grammatik• H: können Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen <p><u>2. Sequenz: Station 1-Talking about activities in the past</u> Aussagesätze im <i>simple past</i></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: können Sachtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen• FKK: über vergangene Ereignisse aus dem eigenen Erfahrungsbereich berichten und erzählen• FKK: kurze Alltagstexte verfassen• FKK: in schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen kurzer privater und öffentlicher Alltagstexte sinngemäß übertragen <p><u>3. Sequenz: Station 2 – Finding out what happened</u> <i>Unterscheidung von simple past und simple present, Entscheidungsfragen, Kurzantworten und Verneinung im simple past</i></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen• FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen• SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen

- FKK: kurze Alltagstexte verfassen
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- FKK: bejahte und verneinte Aussagen, Fragen und Aufforderungen formulieren

4. Sequenz: Station 3: questions with question words

Fragen mit Fragewort im simple past

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen.
- FKK: kürzere Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen für ihren Lern- und
- Arbeitsprozess nutzen
- FKK: Fragen formulieren
- FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen

5. Sequenz: skills – using a bilingual dictionary

Umgang mit zweisprachigen Online-Wörterbüchern

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Präsentationen halten und Feedback erteilen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- FKK: Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen
- **MK**: einfache Internetrecherchen zu einem Thema durchführen und die Ergebnisse filtern und ordnen (MKR 2.1, 2.2)
- **MK**: Erster Umgang mit einem digitalen Wörterbuch (MKR 1.2)

6. Sequenz: story – it was amazing

Reisebericht

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Sachtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen (Reisebericht)
- FKK: sich in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen (role play)
- FKK: Vokabular zur einfachen Beschreibung sprachlicher

Elemente und Strukturen sowie zu einfachen Formen der Textbesprechung und Textproduktion verstehen und anwenden. (Reisebericht)

7. Sequenz: Unit task – writing a travel report for the yearbook
Kollaborativ einen Reisebericht schreiben

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **MK:** unter Einsatz einfacher produktionsorientierter Verfahren kurze analoge und digitale Texte und Medienprodukte erstellen (MKR Spalte 4, insbesondere 4.1)
- **FKK:** Arbeits-/Lernprozesse schriftlich begleiten und Arbeitsergebnisse festhalten
- **FKK:** Vokabular zur einfachen Beschreibung sprachlicher Elemente und Strukturen sowie zu einfachen Formen der Textbesprechung und Textproduktion verstehen und anwenden.
- **FKK:** Personen, Sachen, Sachverhalte, Tätigkeiten und Geschehnisse bezeichnen und beschreiben
- **TMK:** unter Einsatz einfacher produktionsorientierter Verfahren kurze analoge und digitale Texte sowie Medienprodukte erstellen.

8. Sequenz: Action UK! – Working with films
Viewing: einen neuen Mitschüler kennenlernen

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **FKK:** Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen
- **TMK:** didaktisierte und einfache authentische Texte und Medien bezogen auf Thema, Inhalt, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen (Film, Musik)
- **IKK:**
- **FKK:** Arbeitsergebnisse in elementarer Form vorstellen

9. Sequenz: Check out – self evaluation
Simple past (questions, talk about activities you did)

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **FKK:** bejahte und verneinte Aussagen, Fragen und Aufforderungen formulieren
- **FKK:** über vergangene Ereignisse aus dem eigenen Erfahrungsbereich berichten und erzählen

10. Sequenz: Revision A

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Klassenarbeit

Aspekte der Kompetenzentwicklung **FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)**

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 6

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben Unit 3 (Klasse 6)

Thema London is amazing!

Zeitbedarf in Stunden 16 Stunde(n)

Zeitbedarf in Wochen 4 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte London sights, public transportation, talking about your plans: going to-future, making and discussing suggestions, saying how you do things: Adjectives and adverbs, compounds with *some*, *any*, *every* and *no*

**Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen
MEDIENKOMPETENZEN**

1. Sequenz: Check in
Things you'd like to do in London

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen, Feedback geben
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen; Grammatik
- **MK:** Erstellen eines Padlets zum Thema *London sights*: Eine Präsentation zu Sehenswürdigkeiten erstellen. Unter Einsatz einfacher, produktionsorientierter Verfahren kurze analoge und digitale Texte und Medienprodukte erstellen. (MKR 4.1)

2. Sequenz: Station 1
Going to future

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- FKK: Tätigkeiten und Geschehnisse bezeichnen und beschreiben
- FKK: in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche und mündliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen
- FKK: sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen
- FKK: einfache Texte sinnstiftend vorlesen

3. Sequenz: Station 2

Compounds with some, any, every and no

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- SBW: im Vergleich des Englischen mit der deutschen Sprache Unterschiede erkennen und benennen
- FKK: in einfacher Form Wünsche, Interessen und Verpflichtungen ausdrücken und situationsangemessen anwenden
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- IKK: einfache fremdkulturelle Verhaltensweisen mit durch die eigene Kultur geprägten Wahrnehmungen und Einstellungen vergleichen
- IKK: sich mit englischsprachigen Kommunikationspartnern über einfache kulturelle Gemeinsamkeiten, Unterschiede und Stereotypen austauschen

**Schwerpunkte der
übergeordneten
Kompetenzerwartungen
MEDIENKOMPETENZEN**

**4. Sequenz: Station 3
*London history, adverbs***

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- IKK: einfache fremdkulturelle Verhaltensweisen mit durch die eigene Kultur geprägten Wahrnehmungen und Einstellungen vergleichen
- IKK: sich mit englischsprachigen Kommunikationspartnern über einfache kulturelle Gemeinsamkeiten, Unterschiede und Stereotypen austauschen

5. Sequenz: A day out in London

Viewing

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: längeren Hör- Sehtexten die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- FKK: dem Verlauf von Gesprächen folgen und ihnen die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen

5. Skills: How to find Information on a website

The structure of a homepage

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen
- FKK: Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage, Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen
- Medienkompetenz: unter Einsatz von Texterschließungsverfahren authentische Texte vertrauter Thematik bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussagen und wesentliche Textsortenmerkmale untersuchen

6. Sequenz: Unit task

Our London Tour

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen
- FKK: an informellen, auch digital gestützten Gesprächen spontan aktiv teilnehmen
- FKK: Arbeitsergebnisse strukturiert vorstellen
- FKK: kreativ gestaltend auch mehrfach codierte Texte verfassen
- IKK: eigen- und fremdkulturelle Wertvorstellungen, Einstellungen und Lebensstile differenziert vergleichen und sie auch selbstkritisch aus der Gender-Perspektive in Frage stellen

7. Sequenz: Story

I'm a mudlark

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen

8. Sequenz: Check out – self evaluation

- use the *going-to future to talk about plans*

- use compounds with *some, any,, every and no*

- *understand and give directions*

- use *adjectives and adverbs*

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: bejahte und verneinte Aussagen, Fragen und Aufforderungen formulieren
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- FKK: Tätigkeiten und Geschehnisse bezeichnen und beschreiben

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 6

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben Unit 4 (Klasse 6)

Thema Sport is good for you

Zeitbedarf in Stunden 16 Stunde(n)

Zeitbedarf in Wochen 4 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte *Talking about sports and life experiences, talking about what has and hasn't happened yet (present perfect simple vs. simple past), making a news report*

Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen
MEDIENKOMPETENZEN **Zentrale Kompetenzen**

1. Sequenz: Check in
Talk about sports

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen, Feedback geben
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- FKK: in einfacher Form aus dem eigenen Erlebnisbereich berichten und erzählen

2. Sequenz: Station 1

Talking about life experiences (present perfect simple), at the doctor's

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- SBW: grammatische Elemente und Strukturen identifizieren und einfache Regelformulierungen verstehen.
- FKK: Tätigkeiten und Geschehnisse bezeichnen und beschreiben
- FKK: kurze Kontaktgespräche mit Fragen und Antworten führen
- IKK: Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Einblicke in altersgemäße aktuelle kulturelle Ereignisse (u. a. Musik, Sport)

3. Sequenz: Station 2

Present perfect simple or simple past?

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: erarbeitete (Lehrbuch-)Texte umformen oder ergänzen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- SBW: bejahte und verneinte Aussagen, Fragen und Aufforderungen formulieren
- SBW: grammatische Elemente und Strukturen identifizieren und einfache Regelformulierungen verstehen
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- FKK: kurze Kontaktgespräche mit Fragen und Antworten führen

Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen
MEDIENKOMPETENZEN

4. Sequenz: Station 3
Making a news report

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: didaktisierte Filmsequenzen verstehen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen
- FKK: über Bilder sprechen sowie Arbeitsergebnisse in elementarer Form vorstellen
- FKK: erarbeitete (Lehrbuch-)Texte umformen oder ergänzen sowie kurze Gedichte und Geschichten nach Vorbild schreiben
- FKK: in kurzen angeleiteten Rollenspielen einfache Situationen erproben
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen

5. Sequenz: Check out
Self evaluation / Revision

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- FKK: kurze Kontaktgespräche mit Fragen und Antworten führen
- SBW: bejahte und verneinte Aussagen, Fragen und Aufforderungen formulieren
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen
- FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen

Aspekte der FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)
Kompetenzentwicklung z.B. Sport

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 6

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben Unit 5 (Klasse 6)

Thema Stay in touch!

Zeitbedarf in Stunden 16 Stunde(n)

Zeitbedarf in Wochen 4 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte Über Medien und deren Nutzung sprechen, Vor- und Nachteile beschreiben, Ratschläge erbitten und erteilen, adverbial clauses, questions tags, Modalverben: should(n't), could

Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen 1. Sequenz: Check in
Media and TTS students

MEDIENKOMPETENZEN

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen

2. Sequenz: Station 1

Asking for and giving advice/Linking words

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (linking words & questions tags)
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen (media in your life)
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- FKK: mediation: how to mediate in a fight
- FKK: einen Cartoon beschreiben

3. Sequenz: Station 2

Using modals to give advice

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (should/shouldn't/could)
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen

**Schwerpunkte der
übergeordneten
Kompetenzerwartungen**

MEDIENKOMPETENZEN

4. Sequenz: Action UK!

Working with films

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen
- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen

5. Sequenz: Skills

How to deal with cyberbullying

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: eine Bildergeschichte zusammenfassen
- FKK: eine Geschichte zuende schreiben

5. Unit task

Collecting advice for young people's problems

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Ratschläge geben und nach Ratschlägen fragen

6. Sequenz: Story

It's a disaster!

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen
- FKK: Text über die Vor- und Nachteile von modern media verfassen
- FKK: ein Rollenspiel durchführen

7. Sequenz: Check-out

Self-evaluation

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (linking words; questions tags)
- FKK: Ratschläge geben

Aspekte der Kompetenzentwicklung **FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)**

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 6

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben Unit 6 (Klasse 6)

Thema	Goodybe Greenwich
Zeitbedarf in Stunden	16 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	3-4 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check in</u> Talking about feelings</p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: an einfachen Gesprächen teilnehmen• FKK: können Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen• SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen• FKK: eine Bildbeschreibung verfassen <p><u>2. Sequenz: Station 1</u> <i>Talking about the future with will</i></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: können Sachtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen• SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (will future/going-to future)• FKK: können Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen• SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen• FKK: mediation: weather forecast• FKK: ein Gedicht verfassen <p><u>3. Sequenz: Station 2</u> <i>Talking about future possibilities with if</i></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen• SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (if/when)

- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- FKK: Hörtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: ein Rollenspiel durchführen

4. Sequenz: Aktion UK

Working with films

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen
- FKK: können Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen
- FKK: eine Fortsetzung des Filmes verfassen

5. Sequenz: skills

Finding information online

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- **MK:** einfache Internetrecherchen zu einem Thema durchführen und die Ergebnisse filtern und ordnen (MKR 2.1, 2.2)
- FKK: Arbeitsergebnisse strukturiert vorstellen
- IKK: einer Webseite Informationen über Großbritannien entnehmen

6. Sequenz: Unit task

Making a quiz about the British Isles

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **MK:** ein Quiz vorbereiten und durchführen
- FKK: Arbeits-/Lernprozesse schriftlich begleiten und Arbeitsergebnisse festhalten

7. Sequenz: Story

Things will get better

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Sachtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: einen Tagebucheintrag /eine Postkarte schreiben

8. Sequenz: Check-out

Self-evaluation

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Sätze im will-future formulieren
- FKK: If- Sätze bilden

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Klassenarbeit

Aspekte der Kompetenzentwicklung

FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	6
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben

Thema	British stories and legends
Zeitbedarf in Stunden	3 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	1 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Lebenswirklichkeiten von Familien und Kindern am Beispiel einer Region in Großbritannien (geografische, soziale und kulturelle Aspekte); historisch und kulturell wichtige Personen und Ereignisse
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p>1. Sequenz: <u>Across cultures 2</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen • FKK: am <i>classroom discourse</i> aktiv teilnehmen • FKK: sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen • IKK: auf ein elementares soziokulturelles Orientierungswissen zu anglophonen Lebenswirklichkeiten in Großbritannien zurückgreifen. • FKK: einen allgemeinen sowie thematischen Wortschatz verstehen und situationsangemessen anwenden • MK: einfache Informationsrecherchen zu einem Thema durchführen und die themenrelevanten Informationen und Daten filtern und strukturieren <p style="text-align: center;">FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG keine</p>
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	6
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben Unit 1 (Klasse 7)

Thema	Find your place
Zeitbedarf in Stunden	22 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	4-5 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte

Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<u>1. Sequenz: Check in</u>
	Zentrale Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können: <ul style="list-style-type: none">• FKK: an einfachen Gesprächen teilnehmen• FKK: zusammenhängendes Sprechen• H: können Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen• FKK: kurze Alltagstexte verfassen
	<u>2. Sequenz: Station 1</u> <i>Talking about probable conditions (conditional sentences type 1)</i> Zentrale Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können: <ul style="list-style-type: none">• FKK: können Sachtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen• SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen• MK: Vorbilder in den Medien und die Auswirkung auf die Identitätsbildung reflektieren
<u>3. Sequenz: Station 2</u> <i>Talking about improbable conditions (conditional sentences type 2)</i> Zentrale Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können: <ul style="list-style-type: none">• FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen• FKK: an einfachen Gesprächen aktiv teilnehmen• SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen	

- FKK: kurze Alltagstexte verfassen
- FKK: in schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen kurzer privater und öffentlicher Alltagstexte sinngemäß übertragen

4. Sequenz: Station 3

Talking about yourself and others (reflexive pronouns)

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: kurze Alltagstexte verfassen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- FKK: zusammenhängendes Sprechen

5. Sequenz: skills

Agreeing, disagreeing and compromising

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
- FKK: Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen
- FKK: ein Rollenspiel verfassen und vortragen

6. Sequenz: Unit task

Making a storyboard

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: sich in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen (role play)

7. Sequenz: Story

Hang out with us instead

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Sachtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen (Reisebericht)
- FKK: sich in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen (role play)

- FKK: das Ende einer Geschichte verfassen

8. Sequenz: Action UK! – Working with films

When Sean came to visit

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen

9. Sequenz: Check out – self evaluation

Simple past (questions, talk about activities you did)

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: conditional sentences type 1 und type 2 anwenden
- FKK: reflexive pronouns anwenden

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Klassenarbeit

Aspekte der Kompetenzentwicklung FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	7
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben

Thema	Songs and poems
Zeitbedarf in Stunden	4 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	1 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Lieder und Gedichte über Freundschaft kennenlernen
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check-in</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: zusammenhängendes Sprechen <p><u>2. Sequenz: Station 1</u> <i>Say it with a song</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: einem Song wesentliche Informationen entnehmen • SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen • H: können Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen • FKK: einen Songtext schreiben • MK: eine Umfrage zur Mediennutzung durchführen und präsentieren <p><u>3. Sequenz: Station 2</u> <i>Say it with a poem</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • H: können Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen • FKK: einem Gedicht wesentliche Informationen entnehmen • SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen • MK: ein Reimwörterbuch verwenden • FKK: ein Gedicht schreiben <p><u>4. Sequenz: Options</u> <i>Songs and poems</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: an einfachen Gesprächen teilnehmen • FKK: einem Song/Gedicht wesentliche Informationen entnehmen • FKK: ein Gedicht/einen Song schreiben
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium

Unterrichtsvorhaben 3 – Across cultures 1

Thema	Reacting to new situations
Zeitbedarf in Stunden	2 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	1/2 Woche
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Talking about food
Schwerpunkte der (übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN)	<p><u>1. Sequenz: Across cultures</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: einen allgemeinen sowie thematischen Wortschatz verstehen und situationsangemessen anwenden • FKK: am <i>classroom discourse</i> aktiv teilnehmen • FKK: Hör- und Sehtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen • IKK: auf ein elementares soziokulturelles Orientierungswissen zu anglophonen Lebenswirklichkeiten in Großbritannien zurückgreifen. • MK: eine Szene verfilmen (role play) <p><u>2. Sequenz: Revision A</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: Hörtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen • FKK: zusammenhängendes Sprechen • FKK: an einfachen Gesprächen teilnehmen (role play) • FKK: eine Bildbeschreibung verfassen • FKK: einen Text zu <i>the dangers of social media</i> auf Deutsch wiedergeben • SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen <p style="text-align: center;">FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG keine</p>
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	7
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben Unit 2 (Klasse 7)

Thema	Let's go to Scotland!
Zeitbedarf in Stunden	18 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	4 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte

Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen **MEDIENKOMPETENZEN**

1. Sequenz: Check in

Talking about places and things to do

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: zusammenhängendes Sprechen
- FKK: können Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen

2. Sequenz: Station 1

Using passive forms

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: können Sachtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (*passive forms*)
- FKK: einen Text über ein fiktives Land verfassen

3. Sequenz: Station 2

Talking about past activities in progress

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (*passive forms*)
- FKK: einen Reiseblog schreiben
- FKK: eine Legende auf Deutsch nacherzählen

4. Sequenz: Skills

Writing a persuasive text

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: einen überzeugenden Text verfassen

5. Sequenz: Unit task

Make a brochure/website

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **MK:** eine Broschüre/Webseite erstellen

6. Sequenz: Story

I don't believe in ghosts

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: können Sachtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: ein Rollenspiel durchführen

7. Sequenz: Action UK!

How times change

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: zusammenhängendes Sprechen
- FKK: können Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen

8. Sequenz: Check-out

Self-evaluation

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Sätze im *present* und *past passive* formulieren
- FKK: Aktiv- und Passivsätze umwandeln
- FKK: Sätze im *simple past* und *past progressive* formulieren
- SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Klassenarbeit

Aspekte der Kompetenzentwicklung FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	7
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben 4 – Across cultures 2

Thema	Making small talk
Zeitbedarf in Stunden	2 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	1/2 Woche
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Merkmale von <i>small talk</i> kennenlernen und anwenden
Schwerpunkte der (übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN)	<p><u>1. Sequenz: Across cultures</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: einen Cartoon erläutern • FKK: am <i>small talk</i> aktiv teilnehmen • FKK: Hör- und Sehtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen • FKK: ein Filmskript zu einer Begegnungssituation verfassen • MK: ein Filmskript erstellen <p><u>2. Sequenz: Revision B</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: Hörtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen • FKK: zusammenhängendes Sprechen • FKK: an einfachen Gesprächen teilnehmen (role play) • FKK: einen Text zu <i>Fasching</i> auf Englisch wiedergeben • FKK: eine Broschüre über Edinburgh erstellen • SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen • SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (<i>adjectives and adverbs; comparisons of adverbs; linking words</i>). <p style="text-align: center;">FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG keine</p>
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	7
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben Unit 3 (Klasse 7)

Thema	What was it like?
Zeitbedarf in Stunden	20 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	4-5 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte

Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<u>1. Sequenz: Check in</u> Talking about what life was like at different times in British history
	Zentrale Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können: <ul style="list-style-type: none">• FKK: zusammenhängendes Sprechen• FKK: können Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen
	<u>2. Sequenz: Station 1</u> <i>Using relative pronouns</i> Zentrale Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können: <ul style="list-style-type: none">• FKK: können Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen• SBW: Regeln im Bereich Grammatik erkennen und benennen: wann welches Pronomen verwendet wird (<i>who, which, that</i>)• FKK: einen Kalender über wichtige Deutsche in der Geschichte verfassen• FKK: deutsche Forumsbeiträge in Englisch wiedergeben
	<u>3. Sequenz: Station 2</u> <i>Talking about past activities in different forms</i>

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: können Hör-/Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (*contact clauses; prop word one/ones, passive forms*)
- FKK: eine Rede für einen Reisebegleiter schreiben
- FKK: ein Rollenspiel verfassen und vortragen

4. Sequenz: Skills

How to talk about history

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: einen überzeugenden Text über ein historisches Objekt verfassen

5. Sequenz: Unit task

Make a brochure/website

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **MK:** eine Präsentation / Broschüre / Webseite über eine Periode, einen Menschen oder ein Objekt erstellen

6. Sequenz: Story

It's a mystery!

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: können Sachtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- FKK: ein Standbild ausführen, darüber diskutieren

7. Sequenz: Action UK!

The girl from the past

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: zusammenhängendes Sprechen
- FKK: können Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen

8. Sequenz: Check-out

Self-evaluation

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: historische Objekte und Orte beschreiben
- FKK: Sätze mit dem richtigen Relativpronomen formulieren
- FKK: Sätze mit *contact clauses* formulieren
- FKK: Nomen durch *one/ones* ersetzen

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Klassenarbeit

Aspekte der Kompetenzentwicklung **FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)** z.B. Geschichte

Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	7
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben Text and media smart 2 – Klasse 7 (G9)

Thema	On- & offline communication
Zeitbedarf in Stunden	6 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	1-2 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Formal and informal types of messages
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check-in</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen• FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen <p><u>2. Sequenz: Station 1</u> <i>Formal emails and letters</i></p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen• FKK: E-Mails und Briefe verfassen <p><u>3. Sequenz: Station 2</u> <i>Text messages</i></p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: zusammenhängendes Sprechen• MK: eine digitale Grußkarte verfassen• SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen• MK: einen Erklärfilm zu Regeln der (digitalen) Kommunikation erstellen
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium

Unterrichtsvorhaben 8 – Across cultures 3

Thema	Dos and don'ts
Zeitbedarf in Stunden	2-4 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	1 Woche
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Für den englischsprachigen Raum typische Verhaltensregeln kennenlernen
Schwerpunkte der (übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN)	<p><u>1. Sequenz: Across cultures</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: über gutes und schlechtes Benehmen sprechen • FKK: eine interkulturelle Begegnung beschreiben • FKK: eine Filmsequenz verstehen und unpassendes Verhalten identifizieren • FKK: ein Gespräch mit Fremden initiieren (<i>role play</i>) • FKK: Tipps für Reisende verschriftlichen <p><u>2. Sequenz: Revision C</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: Hörtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen • FKK: zusammenhängendes Sprechen • SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen • FKK: englische Zitate auf Deutsch erklären • SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (<i>will future; going-to future; modal verbs</i>) <p style="text-align: center;">FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG keine</p>
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	7
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben Unit 4 (Klasse 7)

Thema	On the move
Zeitbedarf in Stunden	22 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	4-5 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check in</u> Talking about travel experiences</p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: zusammenhängendes Sprechen• FKK: können Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen• FKK: Vor- und Nachteile vom Reisen mit verschiedenen Transportmitteln ermitteln <p><u>2. Sequenz: Station 1</u> <i>Using the present tenses with a future meaning</i></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: können Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen• SBW: Regeln im Bereich Grammatik erkennen und benennen: wann welches <i>tense</i> wann verwendet wird (<i>simple present, present progressive</i>)• FKK: ein Rollenspiel verfassen und vortragen• FKK: Blogeinträge verfassen• FKK: zu einem Lied eine weitere Strophe verfassen <p><u>3. Sequenz: Station 2</u> <i>Modals and their substitute forms</i></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: können Hör-/Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen• SKK: persönliche Erfahrungen von Migranten untersuchen• SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (<i>be able to, be allowed to, have to vs. must</i>)• MK: mit Hilfe von Webseiten eine europäische Hauptstadt darstellen

4. Sequenz: Skills

How to talk plan a travel itinerary

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hörverstehen: ein Interview auf die wichtigsten Stichpunkte reduzieren
- FKK: einen Reiseplan mit den vorher gehörten Kriterien verfassen

5. Sequenz: Unit task

Make a brochure/website

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **MK:** eine viertägige Klassenfahrt planen und vorstellen

6. Sequenz: Story

Where I belong

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: können aus einem Lesetext wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- IKK: den Text aus der Perspektive eines Flüchtenden beurteilen
- FKK: zwischen den Zeilen lesen
- FKK: ein weiteres Kapitel zu der Geschichte schreiben

7. Sequenz: Action UK!

The guitar lesson

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: können aus einem Film wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen
- SLK: Vokabeln zu Filmgenres und den entsprechenden Wörtern in Kategorien einteilen
- **MK:** ein Poster für einen Lieblingsfilm erstellen

8. Sequenz: Check-out
Self-evaluation

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Reisen und Reiseerfahrungen beschreiben
- FKK: einen Reiseplan erstellen
- FKK: Zukunftspläne mit *simple present* bzw. *present progressive* formulieren
- FKK: die Modalverben gegen einander austauschen

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Klassenarbeit

Aspekte der Kompetenzentwicklung FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)
z.B. Sozialkunde

Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	7
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben Unit 1 (Klasse 8)

Thema	Living in America
Zeitbedarf in Stunden	18 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	4-5 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check in</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: Fragen über das Leben in den USA formulieren• FKK: Über Eindrücke sprechen• FKK: Eine Audioaufnahme eines Vortrags verstehen• MK: Eine Internetrecherche durchführen <p><u>2. Sequenz: Station 1</u></p> <p><i>Talking about probable conditions (conditional sentences type 1)</i></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• IKK: Unterschiede zwischen britischem und amerikanischem Englisch identifizieren und anwenden• FKK: Bilder beschreiben und analysieren• FKK: Gedanken zu persönlichen Vorlieben und Abneigungen formulieren <p>SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (<i>gerunds</i>)</p> <p><u>3. Sequenz: Station 2</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• SBW: Regelmäßigkeit im Bereich Grammatik erkennen und benennen (<i>infinitive constructions</i>)• FKK: Einem narrativen Text die Hauptinformationen entnehmen• FKK: Eine E-Mail schreiben und darin Ratschläge geben• FKK: über Zugehörigkeit sprechen <p><u>4. Sequenz: Station 3</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p>

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Kompromisse finden
- FKK: lesen einem Gespräch folgen
- FKK: Schriftlich Dankbarkeit ausdrücken
- FKK: Über Feste und Feiertage sprechen (bspw. Thanksgiving)
- FKK: Konflikte im Rollenspiel lösen
- FKK: Einen Text zu Erfahrungen in einem Blogbeitrag auf Deutsch zusammenfassen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
(*The present perfect progressive*)

5. Sequenz: Story – Nightmare at the mall!

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Einen narrativen Text verstehen und Abschnitten Überschriften zuordnen
- FKK: Eine Geschichte umschreiben
- FKK: Übertriebene Geschichten erzählen
- FKK: Die Glaubwürdigkeit einer Geschichte bewerten

6. Sequenz: Action USA

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Ausdrücken, was eine Person attraktiv macht
- FKK: Die Persönlichkeit der Charaktere und ihre Rolle im Film beschreiben (Hör-Seh-Verstehen)

7. Sequenz: Skills

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Einen Beitrag für das Jahrbuch schreiben
- FKK: Einer Diskussion wichtige Informationen entnehmen

8. Sequenz: Unit Task

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK + MK: Seiten eines Jahrbuchs erstellen

9. Sequenz: Self evaluation

The present perfect progressive

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: *The Present Perfect Progressive* anwenden
- FKK: *Infinitive constructions* anwenden
- FKK: *Gerunds* anwenden

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Klassenarbeit

Aspekte der Kompetenzentwicklung

FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	8
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben 3 – Across cultures 2

Thema	School life – does and dont's
Zeitbedarf in Stunden	2 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	1/2 Woche
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Mehr über das amerikanische Schulleben erfahren
Schwerpunkte der (übergeordneten Kompetenzerwartungen) MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Across cultures 2</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: über (Schul-)Regeln und Konsequenzen sprechen • FKK: Die eigene Meinung begründen • FKK: Die Gründe für Schulregeln erklären • FKK: In einem Dialog jemanden überzeugen (<i>role play</i>) • FKK: Einer Filmsequenz wesentliche Informationen über eine Schul entnehmen (Hör-Seh-Verstehen) sowie unpassendes Verhalten identifizieren • FKK: Über Feste und Feiertage sprechen (bspw. Thanksgiving) • FKK: Konflikte im Rollenspiel lösen • FKK: Einen Text zu Erfahrungen in einem Blogeintrag auf Deutsch zusammenfassen • SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (<i>The present perfect progressive</i>) <p><u>2. Sequenz: Revision A</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik vertiefen und anwenden (<i>linking words, defining relative clauses, contact clauses</i>) <p>FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG keine</p>
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 8

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben Unit 2 (Klasse 8)

Thema	A nation invents itself
Zeitbedarf in Stunden	21 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	5 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte

<p>Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen</p> <p>MEDIENKOMPETENZEN</p>	<p><u>1. Sequenz: Check in</u> Talking about places and things to do</p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: das moderne Amerika beschreiben und darüber sprechen • FKK: eine Radiosendung verstehen • MK: mit gezieltem, ausgewähltem Bildmaterial eine Fotocollage anfertigen • MK: eine Bildrecherche durchführen • FKK: kurze Sachtexte über die amerikanische Geschichte verstehen • FKK: über Migrationsanlässe und die Gefühlslage von Migranten sprechen <p><u>2. Sequenz: Station 1</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (<i>The Past Perfect Simple</i>) • FKK: einen Dialog über die Herkunft einer Familie verstehen • FKK: einen Sachtext über Kommunikationswege verstehen • FKK: eine Bildgeschichte schreiben • MK: eine Recherche durchführen <p>FKK: Rechercheergebnisse über Native Americans präsentieren</p> <p><u>3. Sequenz: Station 2</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • SBW: Regelmäßigkeit im Bereich Grammatik erkennen und benennen (<i>adverbial clauses</i>) • FKK: einen Sachtext über Kommunikationswege verstehen • FKK: einen Sachtext zusammenfassen • FKK: die Bedeutung einer Erfindung begründen • FKK: über deutsche und amerikanische Erfindungen sprechen • FKK: Informationen eines englischen Sachtextes anhand von Fragezeichen in Deutsch wiedergeben • MK: Eine Internetrecherche durchführen
----------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4. Sequenz: Station 3

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: eine Website über das Leben der Amish verstehen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
(*Non-defining relative clauses*)

5. Sequenz: Skills – How to write a report

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: einen Bericht schreiben
- FKK: den Inhalt einer Unterhaltung zusammenfassen (Hörverstehen)
- MK: die Rechtschreibung und Grammatikprüfung anwenden

6. Sequenz: Unit Task – Writing a report

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: ein Interview führen
- FKK: einen Bericht schreiben

7. Sequenz: Story – A journey to the West

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Einen Tagebucheintrag lesen und verstehen
- FKK: Die Fortsetzung eines Tagebucheintrags schreiben
- FKK: einen Charakter zu seinen Gefühlen befragen (*hot-seat*)
- **MK:** die Kommentarfunktion nutzen, um Feedback zu geben

8. Sequenz: Action USA

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Die Konzepte *melting pot* und *salad bowl* verstehen (Hör-Seh-Verstehen)

9. Sequenz: Check out – self evaluation

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: *The Past Perfect Simple* anwenden
 - FKK: *Adverbial clauses* anwenden
- FKK: *Non-defining relative clauses* anwenden

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Klassenarbeit

Aspekte der Kompetenzentwicklung

FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 8

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben Text and media smart 1 – Klasse 8 (G9)

Thema	Dealing with visuals
Zeitbedarf in Stunden	6 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	1-2 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Ways of presenting information/visuals
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check-in</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen und anwenden• FKK: zusammenhängendes Sprechen• FKK: Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen <p><u>2. Sequenz: Station 1</u> <i>Dealing with pictures</i></p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: ein Gemälde beschreiben• FKK: ein Gemälde analysieren• FKK: zusammenhängendes Sprechen• FKK: einen Cartoon beschreiben und analysieren• MK: Informationen recherchieren <p><u>3. Sequenz: Station 2</u> <i>Dealing with charts</i></p> <ul style="list-style-type: none">• SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen und anwenden• MK: eine Statistik erstellen• FKK: eine statistische Karte auswerten• MK: eine Infografik erstellen
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium

Unterrichtsvorhaben 6 – Across cultures 3

Thema	At home with an American family
Zeitbedarf in Stunden	4 - 6 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	1 - 2 Wochen
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Chores at home for American teens
Schwerpunkte der (übergeordneten Kompetenzerwartungen) MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Across cultures</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • SLK: einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen • FKK: in einem Chat über Gemeinsamkeiten und Unterschiede berichten • FKK: über Pflichten und Regeln zu Hause sprechen • FKK: mit Hör/Sehtexten den Alltag zweier Familien vergleichen • FKK: ein Rollenspiel erarbeiten <p><u>2. Sequenz: Revision B</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: Hörtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen • FKK: zusammenhängendes Sprechen • FKK: einen Text über deutsche Immigranten auf Englisch wiedergeben • FKK: ein Bild beschreiben • SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (<i>simple present, present progressive, simple past, past perfect, substitute forms of modal verbs</i>) <p style="text-align: center;">FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG keine</p>
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	8
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben Unit 3 (Klasse 8)

Thema City of dreams: New York

Zeitbedarf in Stunden 18 Stunde(n)

Zeitbedarf in Wochen 5 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte

**Schwerpunkte der
übergeordneten
Kompetenzerwartungen**
MEDIENKOMPETENZEN

1. Sequenz: Check in

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: über Eindrücke einer Großstadt sprechen
- FKK: ein Interview verstehen
- MK: eine Internetrecherche für eine Webseite zusammenfassen

2. Sequenz: Station 1

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: einem Chat Reisepläne entnehmen
- SBW: Regelmäßigkeit im Bereich Grammatik erkennen und benennen (indirect speech)
- FKK: spezifische Informationen einer Stadtführung auf Deutsch wiedergeben
- FKK: Informationen für eine Stadtführung vertonen
- MK: Mithilfe digitaler Karten einen Eindruck von einer Stadt gewinnen

3. Sequenz: Station 2

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- SBW: Regelmäßigkeit im Bereich Grammatik erkennen und benennen (indirect speech)
- FKK: die Fortsetzung einer lustigen Geschichte schreiben
- FKK: Unterschiede zwischen British und American English heraushören

4. Sequenz: Station 3

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: eine Geschichte zusammenfassen
- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (indirect questions, commands & requests)
- FKK: Spekulationen zum Inhalt eines Textes anstellen
- FKK: das eigene Leben mit dem einer anderen Person vergleichen

5. Sequenz: Story – Asphalt tribe

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: die Merkmale einer graphic novel erkennen
- SBW: Effekte von stilistischen Elementen einer graphic novel beschreiben
- FKK: eine graphic novel zusammenfassen
- FKK: einen Plan für die Fortsetzung einer graphic novel erstellen

6. Sequenz: Action USA

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Unterschiede im Verhalten von Einheimischen und Touristen identifizieren
- FKK: über die Wirkung einer Filmmontage sprechen

7. Sequenz: Skills

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- SLK: Wendungen zum Führen von Interviews beschreiben
- FKK: einen kurzen biografischen Text schreiben
- FKK: ein Interview verstehen

8. Sequenz: Unit task

Die Schülerinnen und Schüler können:

- MK: einen Podcast anfertigen

9. Sequenz: Check-out

- SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (indirect questions, commands & requests)

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Klassenarbeit

**Aspekte der
Kompetenzentwicklung**

FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 8

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben 8 – Across cultures 4

Thema	What you say and how you say it
Zeitbedarf in Stunden	4 - 6 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	1 - 2 Wochen
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Unterschiede zwischen British, American and Canadian English sowie im Register kennenlernen
Schwerpunkte der (übergeordneten) Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Across cultures</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • SLK: Unterschiede zwischen British, American und Canadian English herausarbeiten • FKK: einen Dialog auf einer anderen Sprachebene umschreiben • FKK: Anwenden der unterschiedlichen Aussprache <p><u>2. Sequenz: Revision C</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: Hörtexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen • FKK: Informationen über das Kaufen einer Metrokarte auf Deutsch wiedergeben • FKK: ein Gedicht zusammenfassen • SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (<i>conditional clauses types 1 and 2, the indefinite article, countable and uncountable nouns</i>) <p style="text-align: center;">FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG</p> <p>keine</p>
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	8
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben Unit 4 (Klasse 8)

Thema	The Pacific Northwest
Zeitbedarf in Stunden	22 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	5 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check in</u> Talking about places and things to do</p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: über Aspekte des Stadt- und Landlebens sprechen• FKK: den Bericht eines Fremdenführers verstehen• SLK: eine Umfrage machen <p><u>2. Sequenz: Station 1</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• SBW: Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen (<i>the use of definite and indefinite articles</i>)• FKK: in einem Gespräch geäußerte Einstellungen vergleichen• FKK: einen Text für eine Webseite schreiben• MK: eine Webseite erstellen• MK: eine Internetrecherche durchführen• MK: einen Prospekt mit nützlichen Tipps erstellen <p><u>3. Sequenz: Station 2</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• SBW: Regelmäßigkeit im Bereich Grammatik erkennen und benennen (<i>conditional clauses type 3</i>)• FKK: einen Beitrag zusammenfassen• FKK: eine Legende verstehen und Textsortenmerkmale erkennen• FKK: argumentieren <p><u>4. Sequenz: Skills</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p>

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: einer Diskussion folgen
- FKK: argumentieren

5. Sequenz: Unit task

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: über Für und Wider debattieren
- FKK: eine Debatte aufnehmen und den eigenen Vortrag bewerten

6. Sequenz: Story

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: die Bedeutung von Tierauffangstationen aus einem Romanauszug herausarbeiten
- FKK: einen Blogeintrag auf Grundlage eines Romanauszugs erstellen
- FKK: einen Flyer oder eine Webseite für eine Spendenaktion erstellen
- FKK: einen Erlebnisbericht schreiben
- FKK: von einem Missverständnis berichten

7. Sequenz: Check-out

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- SBW: die neu erlernte Grammatik anwenden
(*conditional clauses type 3; the use of definite and indefinite articles*)

	Klassenarbeit
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	8
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben Text and media smart 2 – Klasse 8 (G9)

Thema	Dealing with visuals
Zeitbedarf in Stunden	6 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	1-2 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Ways of presenting information/visuals
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check-in</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• SLK: über eigene Leseerfahrung berichten• SLK: ein Buchcover beschreiben und Leseerwartungen formulieren <p><u>2. Sequenz: Station 1</u></p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: einen Romanauszug zusammenfassen• FKK: einen Cartoon beschreiben• SLK: Belegstellen anführen• FKK: Charaktere beschreiben• FKK: eine Sprachnachricht formulieren• FKK: Schlüsselzeilen erläutern <p><u>3. Sequenz: Station 2</u></p> <ul style="list-style-type: none">• SLK: Wendungen für Buchrezensionen beschreiben• FKK: eine Buchrezension verfassen <p><u>4. Sequenz: Options</u></p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: einen kreativen Text verfassen• FKK: ein Buchcover präsentieren• FKK: eine Buchempfehlung auf Englisch geben
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium

Unterrichtsvorhaben 1	
Thema	Across cultures: The music of the US
Zeitbedarf in Stunden	2 Stunden
Zeitbedarf in Wochen	1 Woche
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen und MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Across Cultures</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: (Vocabulary) über Lieder sprechen und diese analysieren • FKK: (Reading) kurze Sachtexte verstehen • FKK: (Writing) Sachtexte adressatengerecht verfassen • FKK: (Writing) Tagebucheinträge adressatengerecht verfassen • FKK: (Speaking) über den eigenen Musikgeschmack sprechen • FKK: (Speaking) eine Kurzpräsentation über einen Künstler und seine Musik halten • MK: eine Online-Recherche zu Innovationen in der Musikindustrie durchführen • MK: eine medial unterstützte Präsentation halten
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	9
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben 2

Thema California Dreaming (Unit 1)

Zeitbedarf in Stunden 25-29 Stunde(n)

Zeitbedarf in Wochen 6-7 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte

**Schwerpunkte der
übergeordneten
Kompetenzerwartungen
und
MEDIENKOMPETENZEN**

1. Sequenz: Check in

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **FKK:** Vocabulary: Über Kalifornien sprechen
- **FKK:** Sprechen über die eigenen ersten Eindrücke von Bildern/Fotos, sich in nAkteure der Fotos hineinversetzen
- **ICC:** Konzepte zum Lifestyle in Kalifornien entwickeln
- **MK:** Eine Online-Recherche durchführen: Fotos

2. Sequenz: Station 1

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **SBW:** Grammatik: gerunds
- **SBW:** Grammatik: indirect questions
- **SBW:** Grammatik: infinitives after superlatives
- **MK:** Internetrecherche zu reality shows on American TV
- **ICC:** Meeting Carl Laemmle: writing a blog post

3. Sequenz: Action!

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **FKK:** sich über Filmgenres austauschen
- **FKK:** einem Filmausschnitt wesentliche Informationen zu Figuren und zur Handlung entnehmen
- **FKK:** sich über das Genre teen comedies austauschen
- **FKK:** eine review schreiben

4. Sequenz: Station 2

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **FKK:** einer Biographie die wichtigsten Informationen entnehmen
- **FKK:** Grammatik: gerund und infinitive unterscheiden
- **ICC:** Innovationen der letzten 150 Jahre und ihre Relevanz besprechen

5. Sequenz: Station 3

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **FKK: einem Text Informationen zu jobs in California entnehmen und darüber sprechen**
- **FKK:** Grammatik: reflexive pronouns anwenden
- **FKK:** Grammatik: inversions to add emphasis anwenden
- **FKK:** Grammatik: Voranstellung des MA do zur Betonung
- **FKK:** Writing: einen Text überarbeiten
- **MK:** eine Gruppenpräsentation vorbereiten und halten

6. Sequenz: Skills

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **MK: ein Handout gestalten und Notizen machen**

7. Sequenz: Story

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **FKK: einem Text Informationen zum Thema being famous entnehmen**
- **FKK:** einen Text zusammenfassen
- **FKK:** writing: eine Charakterisierung verfassen
- **FKK:** speaking: sich über Entbehrungen für Ruhm unterhalten

8. Sequenz: Check-out

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **FKK: Vocabulary: zentrale Vokabeln der Unit anwenden**
- **FKK: Grammar: question words + infinitive/object + infinitive / gerund + infinitive anwenden**
- **FKK: Grammar: inversions anwenden**
- **FKK: listening: pros and cons of working in California's technology industry**
- **FKK: Mediation: A Golden State**
- **FKK Writing: reflection about California**

Form der Leistungsüberprüfung: Klassenarbeit

**Aspekte der FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)
Kompetenzentwicklung**

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 9

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben 3 Text and media smart 1

Thema Dealing with news reports

Zeitbedarf in Stunden 9 Stunde(n)

Zeitbedarf in Wochen 3 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte

Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen und MEDIENKOMPETENZEN	Zentrale Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können: <ul style="list-style-type: none">• FKK: Texten (news reports) die Gesamtaussage, die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen,• FKK: kreativ gestaltend auch mehrfach kodierte Texte verfassen,• FKK: Texte mit Blick auf die Mitteilungsabsicht und den Adressaten auch kollaborativ überarbeiten,• FKK: Vokabular zur Beschreibung und Erläuterung sprachlicher Elemente und Strukturen sowie zur Textbesprechung und Textproduktion verstehen und anwenden.• FKK: Arbeits-/Lernprozesse schriftlich planen und begleiten sowie Arbeitsergebnisse detailliert festhalten.• TMK: unter Einsatz von Texterschließungsverfahren authentische Texte vertrauter Thematik bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und wesentliche Textsortenmerkmale untersuchen• TMK: grundlegende Gestaltungsmittel von Texten und Medien beschreiben, analysieren sowie hinsichtlich ihrer Wirkung beurteilen,• TMK: Arbeitsergebnisse mithilfe von digitalen Werkzeugen adressatengerecht gestalten und präsentieren,• TMK: unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren digitale Texte und Medienprodukte erstellen,• TMK: unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren die Wirkung von Texten und Medien erkunden.
-----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Aspekte der Kompetenzentwicklung **FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)**

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 9

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben 5

Thema G'Day Australia (Unit 2)

Zeitbedarf in Stunden 20-22 Stunde(n)

Zeitbedarf in Wochen 5-6 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte

**Schwerpunkte der
übergeordneten
Kompetenzerwartungen**

**und
MEDIENKOMPETENZEN**

1. Sequenz: Check in

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **FKK:** Vocabulary: Über Australien sprechen
- **FKK:** Sprechen über die eigenen ersten Eindrücke von Bildern/Fotos
- **ICC:** Vergleichen unterschiedlicher Arten des Lernens: Boarding School vs. Online Learning
- **MK:** Eine Online-Recherche durchführen

2. Sequenz: Station 1

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **SBW:** Grammatik: passive forms of the simple present, simple past, present perfect simple (revision)
- **SBW:** Grammatik: passive forms of the past perfect simple, going-to future, will future
- **MK:** Aufnehmen eigener Sprechnachrichten basierend auf Informationen eines englischsprachigen Blogs
- **ICC:** Erarbeitung der politischen Geschichte Australiens: "First Nation cultures"

3. Sequenz: Station 2

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **ICC:** Erarbeitung der politischen Geschichte Australiens: "The stolen generation"
- **FKK:** Leseverstehen: "Comparing two points of view"

- **FKK:** Erstellen von Zeitungüberschriften
- **FKK:** Verfassen einer Charakterisierung

4. Sequenz: Action!

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **FKK:** Identifizieren der Hauptthemen in einem Interview
- **FKK:** Verstehen wichtiger Informationen in einem *radio news report*
- **FKK:** Unterscheidung und Anwendung der Verben *make, let, have sth. done*
- **MK:** Verfassen und Aufnehmen eines *radio news reports*

5. Sequenz: Statistics

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **MK:** Eine Präsentation halten
- **MK:** Nutzen und Auswerten von Statistiken in einer Präsentation
- **MK:** Auswählen passender Fotos zu einer bestimmten Textart
- **FKK:** Hörsehverstehen: Verstehen historischer Ereignisse

6. Sequenz: Check-out

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **FKK:** Ein Rollenspiel auf der Grundlage eines *radio news reports* gestalten und evaluieren
- **FKK:** Ein Rollenspiel zwischen Charakteren einer Geschichte gestalten und evaluieren
- **FKK:** Verfassen eigener Dialoge auf Grundlage zweier Charaktere einer Geschichte
- **FKK:** Verfassen eigener *text messages*

Aspekte der FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)
Kompetenzentwicklung

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 9

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben 6 – Text and media Smart 2

Thema	Dealing with short stories
Zeitbedarf in Stunden	6 - 9 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	2 - 3 Wochen
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Kurzgeschichten verstehen, analysieren und selbst verfassen
Schwerpunkte der (übergeordneten Kompetenzerwartungen MEDIENKOMPETENZEN)	<p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: literarischen Texten (Kurzgeschichten) die Gesamtaussage, die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen, • FKK: kreativ gestaltend auch mehrfach kodierte Texte verfassen, • FKK: Texte mit Blick auf die Mitteilungsabsicht und den Adressaten auch kollaborativ überarbeiten, • FKK: Vokabular zur Beschreibung und Erläuterung sprachlicher Elemente und Strukturen sowie zur Textbesprechung und Textproduktion verstehen und anwenden. • FKK: Arbeits-/Lernprozesse schriftlich planen und begleiten sowie Arbeitsergebnisse detailliert festhalten. • TMK: unter Einsatz von Texterschließungsverfahren authentische Texte vertrauter Thematik bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und wesentliche Textsortenmerkmale untersuchen • TMK: grundlegende Gestaltungsmittel von Texten und Medien beschreiben, analysieren sowie hinsichtlich ihrer Wirkung beurteilen, • TMK: Arbeitsergebnisse mithilfe von digitalen Werkzeugen adressatengerecht gestalten und präsentieren, • TMK: unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren digitale Texte und Medienprodukte erstellen, • TMK: unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren die Wirkung von Texten und Medien erkunden. <p style="text-align: center;">FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG keine</p>
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	9
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben

Thema	Across Cultures 3: The language of tolerance and respect
Zeitbedarf in Stunden	2 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	1 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen und	<p>1. Sequenz: Across Cultures</p> <p>Zentrale Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none">- FKK:- dem Verlauf von Gesprächen folgen und ihnen die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen,- in unterschiedlichen Rollen an einfachen formellen Gesprächen aktiv teilnehmen- IKK:- Sich der Chancen und Herausforderungen kultureller Vielfalt kritisch-reflektiert bewusst sein und neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen grundsätzlich offen und lernbereit begegnen.- TMK:- Themenrelevante Informationen und Daten aus Texten und Medien identifizieren, filtern, strukturieren und aufbereiten- SLK:- Auch komplexere, anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen.- Sprachbewusstheit:- grundlegende sprachliche Regelmäßigkeiten, Normabweichungen und Varietäten erkennen und beschreiben,- grundlegende Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen erkennen und beschreiben,- ihr Sprachhandeln weitgehend bedarfsgerecht planen,- das eigene und fremde Kommunikationsverhalten im Hinblick auf Kommunikationserfolge und -probleme kritisch-konstruktiv reflektieren,- ihren mündlichen und schriftlichen Sprachgebrauch den Erfordernissen der jeweiligen Kommunikationssituation entsprechend steuern.
MEDIENKOMPETENZEN	<p>Bezug zum UV:</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">- FKK: (Vocabulary/Phrases) über Toleranz und Intoleranz

sprechen

- FKK: (Vocabulary/Phrases) auf intolerante Kommentare reagieren
- FKK: (Vocabulary/Phrases): in sensiblen Situationen reagieren
- FKK: (Writing): einen Cartoon analysieren
- FKK: (Writing): ein Filmskript schreiben
- FKK: (Writing): eine Szene auf Grundlage eines Storyboards erstellen
- FKK: (Speaking): diskutieren, wie Meinungen/Einstellungen entstehen
- FKK: (Speaking): Toleranz zeigen
- FKK: (Listening): die zentrale Aussage eines Liedes verstehen
- FKK: (Listening): Respektlosigkeit verstehen und aufzeigen
- FKK: (Viewing): Toleranz und Respekt unter Freunden reflektieren.

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Aspekte der Kompetenzentwicklung FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	9
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben 8

Thema The world of work(Unit 3)

Zeitbedarf in Stunden 20-22 Stunde(n)

Zeitbedarf in Wochen 5-6 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte

**Schwerpunkte der
übergeordneten
Kompetenzerwartungen**

**und
MEDIENKOMPETENZEN**

1. Sequenz: Check in

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **FKK:** Vocabulary: Über Bereiche von Arbeit sprechen
- **FKK:** Sprechen über Jobs/Job interview
- **ICC:** Über gender stereotypes diskutieren und role-play
- **MK:** Job Anzeigen finden und reflektieren

2. Sequenz: Station 1

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **SBW:** Grammatik: present participles after verbs of rest and motion
- **SBW:** Grammatik: participle constructions in place of relative clauses
- **MK:** Quizz zu careers bewerten
- **ICC:** CVs in anderen Ländern. Gesetze zu Kinderarbeit

3. Sequenz: Station 2

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **ICC:** Erarbeitung des Themas "social commitment"
- **FKK:** Leseverstehen: Understanding the main points in a s
- **FKK:** Erstellen eines CV
- **FKK:** Verfassen eines Artikels für eine Zeitschrift

4. Sequenz: Action!

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **FKK:** Filmsequenz schauen und summer jobs identifizieren
- **FKK:** Verstehen wichtiger Informationen in einem *film report*
- **FKK:** Unterscheidung und Anwendung der Verben *make, sth. done*
- **MK:** Verfassen und Aufnehmen eines *film reports*

5. Sequenz: New on the job

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **MK:** Sprechen über Eindrücke des ersten Jobs
- **MK:** Über Jobpräferenzen sprechen
- **MK:** Quiz zu Karrieremöglichkeiten bearbeiten und neu erstellen
- **FKK:** Hörsehverstehen: Wie guter Eindruck bei Jobinterview erzielt wird

6. Sequenz: Check-out

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- **FKK:** Jobanzeigen bewerten und beantworten
- **FKK:** Ein Rollenspiel zwischen Charakteren einer Geschichte gestalten und evaluieren
- **FKK:** Verfassen eigener Bewerbungsschreiben auf Grundlage von Anzeigen
- **FKK:** Verfassen eigener *text messages*

Form der Leistungsüberprüfung: Klassenarbeit

Aspekte der FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV) Kompetenzentwicklung

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 9

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben 9 Text and media smart 3 – Klasse 9 (G9)

Thema	Dealing with speeches
Zeitbedarf in Stunden	9 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	3 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Understanding, analysing and giving speeches
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen und MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Check-in</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: sich über das Textformat Rede austauschen• IKK: sich mit dem Recht zur freien Rede auseinandersetzen <p><u>2. Sequenz: Station 1</u></p> <ul style="list-style-type: none">• FKK: eine Rede verstehen• TMK: die Struktur einer Rede untersuchen• TMK: Sprache und Präsentation einer Rede beurteilen <p><u>3. Sequenz: Station 2</u></p> <ul style="list-style-type: none">• TMK/SB: Mithilfe einer schrittweisen Anleitung eine eigene Rede planen und verfassen• FKK: eine selbstverfasste Rede halten <p><u>4. Sequenz: Options</u></p> <ul style="list-style-type: none">• TMK: Cartoons bezüglich ihrer Aussage über Reden beurteilen
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	9

Unterrichtsvorhaben 1 – Across cultures – Klasse 10 (G9)

Thema	Making your voice heard
Zeitbedarf in Stunden	6 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	2 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Democracy and participation in society
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen und MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Across cultures 1</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: Wortschatzerweiterung im Wortfeld soziale und politische Systeme • FKK: längeren Hör-/Hörsehtexten die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen • FKK: im Rahmen einer Diskussion auf Beiträge des Gesprächspartners in der Regel flexibel eingehen • IKK: den grundlegenden Aufbau der politischen System von UK und US verstehen • IKK: Den Sinn der Nachhaltigkeitsziele nachvollziehen und diese aufs eigene Umfeld (Schule) übertragen
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	10
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben 2 – Unit 1

Thema	Never enough?
Zeitbedarf in Stunden	18 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	6 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Consumerism and consumer protection
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen	1. Sequenz: Consumerism and lifestyle
MEDIENKOMPETENZEN	Zentrale Kompetenzen Die Schülerinnen und Schüler können: <ul style="list-style-type: none">• FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen.• FKK: einen allgemeinen sowie thematischen Wortschatz (Consumerism, Greenwashing) verstehen und situationsangemessen anwenden.• FKK: Zeitungsartikel sowie Romanausschnitte schriftlich zusammenfassen und eigene (Leser-)Briefe und Blogposts verfassen.• FKK: Fotos und Infografiken beschreiben und sie inhaltlich einordnen.• TMK: Kurze Präsentationen über nachhaltige Projekte erstellen und vorstellen.• FKK: Adverbial clauses of manner and purpose situationsgerecht anwenden.
	FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG Klausur
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	10
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben 3 – Text and Media Smart 1

Thema Dealing with advertising

Zeitbedarf in Stunden 9 Stunde(n)

Zeitbedarf in Wochen 3 Wochen

Inhaltsfeld und Schwerpunkte Different types of advertising and how advertisers persuade people to buy products.

Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen
MEDIENKOMPETENZEN

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: einen allgemeinen sowie thematischen Wortschatz (advertisements) verstehen und situationsangemessen anwenden.
- FKK: Adjektive und Adverbien korrekt anwenden.
- TMK: eigenen Werbeslogans und -texte erstellen.
- FKK: Marketing Tricks kommentieren und Werbung evaluieren.
- FKK: Lesetexten und Diagrammen wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen.
- FKK: Eigener Werbeprojekte vorstellen und eigene Erfahrungen mit (Internet-)Werbung reflektieren.

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Klausur

Aspekte der Kompetenzentwicklung

FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 10

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben 4 – Across cultures 2 – Klasse 10 (G9)

Thema	Exploring culture in new dimensions
Zeitbedarf in Stunden	6 Stunde(n)
Zeitbedarf in Wochen	2 Woche(n)
Inhaltsfeld und Schwerpunkte	Ways of accessing culture from home and their pros and cons
Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen und MEDIENKOMPETENZEN	<p><u>1. Sequenz: Across cultures 2</u></p> <p>Zentrale Kompetenzen</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können:</p> <ul style="list-style-type: none"> • FKK: Wortschatzerweiterung im Wortfeld augmented and virtual reality • FKK: längeren Hör-/Hörsehtexten die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen • FKK: im Rahmen eines Gesprächs eine virtuelle Tour erstellen • IKK: Die Idee eines virtuellen Schüleraustausches präsentieren
Aspekte der Kompetenzentwicklung	FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)
Schulform	Gymnasium
Fach	Englisch
Stufe	10
Kursart	keine
Zug	keiner

Unterrichtsvorhaben 7 – Across cultures – Klasse 10 (G9)

Thema Canada

Zeitbedarf in Stunden 6 Stunde(n)

Zeitbedarf in Wochen 2 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte Soziokulturelles Orientierungswissen zu anglophonen Lebenswirklichkeiten

Schwerpunkte der übergeordneten Kompetenzerwartungen und 1. Sequenz: Across cultures 3

MEDIENKOMPETENZE
N

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Wortschatzerweiterung im Wortfeld Kanadas Provinzen, Bevölkerung sowie Schwierigkeiten der Auswanderung
- FKK: längeren Texten die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen
- FKK: im Rahmen einer Diskussion auf Beiträge des Gesprächspartners in der Regel flexibel eingehen
- IKK: den Einfluss der Kolonialisierung verstehen, diskutieren und reflektieren können
- IKK: Den Sinn eines angemessenen Verhaltens als Besucher auf die eigene Lebenswirklichkeit übertragen können
- MK: Informationen online recherchieren und in Folien für eine Präsentation übertragen können

Aspekte der Kompetenzentwicklung **FÄCHERVERBINDENDEN ARBEITEN (FACH/UV)**

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 10

Kursart keine

Zug keiner

Unterrichtsvorhaben 8 – Unit 3

Thema Discover Canada!

Zeitbedarf in Stunden 18 Stunde(n)

Zeitbedarf in Wochen 6 Woche(n)

Inhaltsfeld und Schwerpunkte Canada and its people, history, landscapes and environmental issues

Schwerpunkte der übergeordneten 1. Sequenz: Canada - its people, history, landscape and environmental issues

Kompetenzerwartungen

MEDIENKOMPETENZEN

Zentrale Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler können:

- FKK: Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen.
- FKK: einen allgemeinen (synonyms and antonyms, talking about conservation, beginnings of stories) sowie thematischen Wortschatz (Canada's people, landscapes and industry; Canadian English) verstehen und situationsangemessen anwenden.
- FKK: Das past perfect progressive sach- und fachgerecht anwenden können
- FKK: Indirect speech sach- und fachgerecht anwenden können
- FKK: Sach- und Gebrauchstexten sowie narrativen Texten wesentliche Informationen entnehmen können
- FKK: Eine Bewerbung sowie einen Lebenslauf sach- und fachgerecht verfassen können und ein Bewerbungsgespräch im Rollenspiel durchlaufen können
- FKK: Eine Zusammenfassung sowie eine Charakterisierung adressatengerecht verfassen können
- MK: Filmen Informationen entnehmen (Fokus auf Präsentation der kanadischen Kultur)
- MK: Recherche von Informationen und Aufbereitung dieser als visuelles Material für Präsentationen

FORM DER LEISTUNGSÜBERPRÜFUNG

Klassenarbeit

Aspekte der **FÄCHERVERBINDENDES ARBEITEN (FACH/UV)**
Kompetenzentwicklung

Schulform Gymnasium

Fach Englisch

Stufe 10

Kursart keine

Zug keiner